

OGÓLNE KRYTERIA OCENIANIA PRACY UCZNIÓW Z PRZEDMIOTU MUZYKA, ICH PRAWA I OBOWIĄZKI

Ocena z muzyki jest zsumowaniem oceny z wiadomości o muzyce i oceny z osiągnięć artystycznych ucznia.
Równocześnie brane jest pod uwagę jego zaangażowanie, staranność i dyscyplina pracy.

I. Uczeń powinien:

- posiadać własny podręcznik,
- posiadać zeszyt przedmiotowy.

II. Uczeń:

- powinien przed lekcją poinformować nauczyciela o ewentualnym nieprzygotowaniu do lekcji, braku zeszytu lub podręcznika powinien w ciągu 2 tygodni opanować piosenkę (melodia, słowa),
- oceniany jest bieżąco za wykonanie piosenek, zadania domowe, wiadomości o muzyce oraz aktywność na lekcjach i pozalekcyjną.
Ocenie podlegają również zeszyty przedmiotowe.

III. Aktywność i zaangażowanie uczniów na lekcjach nagradzane jest przez nauczyciela w formie plusów (3 plusy: ocena bdb).

Za nieprzygotowanie i nieuczestniczenie w lekcji uczeń może otrzymać upomnienie i karę w postaci minusów (3 minusy: ocena ndst).

IV. Sprawdzanie wiedzy uczniów może odbywać się w formie: śpiewu solo i w grupach, muzycznych ćwiczeń, wypowiedzi ustnych, krzyżówek, klasówek, konkursów, prac pisemnych.

V. Szczególnie nagradzane są indywidualne zainteresowania uczniów (uczestnictwo w chórze, zespole instrumentalnym).

KRYTERIA OCENY Z PRZEDMIOTU MUZYKA

Ocenę **celujący** otrzymuje uczeń, który:

- szczególnie interesuje się muzyką, jego wiedza wykracza poza ramy programu,
- rozwija swoje uzdolnienia biorąc udział w zajęciach pozalekcyjnych (nauka gry na instrumentach, zespoły artystyczne) i jednocześnie prezentuje swoje umiejętności na szkolnych uroczystościach i konkursach muzycznych,
- opanował wiadomości i umiejętności muzyczne określone programem nauczania co najmniej w stopniu bdb.

Ocenę **bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:

- opanował obowiązkowy repertuar piosenek,
- jest aktywny, sumienny,
- starannie wykonuje ćwiczenia praktyczne,
- zna podstawowe pojęcia i terminy z dziedziny muzyki,
- posługuje się pismem nutowym w stopniu elementarnym,
- opanował wiedzę z historii muzyki określoną programem nauczania,
- rozpoznaje utwory literatury obowiązkowej,
- zna i rozpoznaje różne rodzaje muzyki,
- posiada wiadomości na temat podstawowych instrumentów, form muzycznych i elementów muzyki,
- rozpoznaje polskie tańce ludowe.

Ocenę **dobry** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać obowiązujące pieśni,
- posługuje się pismem nutowym w stopniu elementarnym,
- jest aktywny,
- stara się wywiązywać ze swoich obowiązków,
- zna wybrane utwory z literatury obowiązkowej,
- opanował podstawową wiedzę z historii muzyki,
- rozpoznaje niektóre instrumenty, formy muzyczne,
- rozpoznaje polskie tańce narodowe,
- zna podstawowe rodzaje muzyki,
- potrafi wykonywać proste ćwiczenia praktyczne.

Ocenę **dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował podstawowy repertuar piosenek,
- w niewielkim stopniu opanował wiadomości o muzyce i wybitnych kompozytorach,
- przy pomocy nauczyciela realizuje proste ćwiczenia praktyczne,
- rozróżnia wartości nut,
- zna wybrane pojęcia z dziedziny muzyki,
- rozpoznaje wybrane instrumenty i polskie tańce narodowe,

Ocenę **dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:

- trudno organizuje swój warsztat pracy (nie prowadzi na bieżąco zeszytu, nie wywiązuje się z obowiązków ucznia),
- nie wykazuje zaangażowania,
- potrafi zaśpiewać lub powiedzieć tekst wybranych piosenek,
- rozróżnia wartości nut,
- przy pomocy nauczyciela realizuje proste ćwiczenia praktyczne,
- wiedzę muzyczną opanował w minimalnym zakresie.

Ocenę **niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- pomimo starań nauczyciela nie przejawiał zainteresowania przedmiotem oraz żadnej aktywności,
- nie opanował żadnych umiejętności muzycznych,
- nie potrafi zaśpiewać żadnej piosenki,
- nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania.