

Język francuski - wymagania edukacyjne

Explore 1 (wyd. Hachette FLE)

dla 7 klasy szkoły podstawowej w roku szkolnym 2023/2024

II etap edukacyjny

Podstawa programowa 2017/2018

- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej,
- Rozporządzenie MEN z dnia 28 marca 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania dla publicznych szkół ,
- Rozporządzenie MEN z dnia 11 sierpnia 2016 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych.

Niniejszy dokument przedstawia ocenę wiadomości, umiejętności i postawy ucznia oraz ma na celu wsparcie pracy nauczycieli w celu doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej. Przedstawione opracowanie w przejrzysty sposób umożliwia informowanie o poziomie osiągnięć edukacyjnych i postępach.

Wariant podstawy: II.2. (język obcy nowożytny nauczany jako drugi język obcy nowożytny od początku w klasie 7 szkoły podstawowej)

I. Ogólne kryteria oceniania

Poniższe kryteria oceniania zostały opracowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach podstawowych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *Explore 1*. Nauczyciel może dostosować poniższe kryteria do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego w szkole systemu oceniania.

I.I System oceniania: cele kształcenia, wymagania ogólne:

Kryteria oceniania obejmują oceny od niedostatecznej do celującej.

Każdy rozdział *Explore 1* został podzielony **na 5 elementów** uwzględniających zarówno znajomość środków językowych i zasad gramatycznych, jak i rozwój kompetencji receptywnych i produktywnych: rozumienia ze słuchu, czytania, wypowiedzi ustnej oraz pisemnej a także odpowiednich strategii językowych.

Zgodnie z podstawą programową:

Mowa	znajomość środków językowych i zasad gramatycznych	Rozumienie ze słuchu	Wypowiedź ustna	Reagowanie na wypowiedzi w formie ustnej, wymiana zdań	Przetwarzanie wypowiedzi w formie ustnej
Pismo	znajomość ortograficzno- - fonetycznych środków językowych	Czytanie ze zrozumieniem	Wypowiedź pisemna	Reagowanie na wypowiedzi w formie pisemnej (korespondencja, notatki, formularze)	Przetwarzanie wypowiedzi w formie pisemnej

II. Treści nauczania – wymagania szczegółowe na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym zrealizowane w podręczniku *Explore 1*.

Rozdział 0 - DÉCOUVERTE							PODSTAWA PROGRAMOWA
	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
WIEDZA SŁOWNICTWO	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury, umiejętności i słownictwo z danego zakresu, bez najmniejszego trudu się nim posługuje.</p> <p>Uczeń perfekcyjnie opanował literowanie.</p> <p>Uczeń perfekcyjnie potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował i rozpoznaje proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRZYBORY • SZKOLNE, • KOLORY, • ALFABET, • POPULARNE FRANCUSKIE IMIONA, <p>I sprawnie się nim posługuje.</p> <p>Uczeń bardzo dobrze opanował literowanie.</p> <p>Uczeń bardzo dobrze potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował i rozpoznaje podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRZYBORY • SZKOLNE, • KOLORY, • ALFABET, • POPULARNE FRANCUSKIE IMIONA, <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p> <p>Uczeń dobrze opanował literowanie.</p> <p>Uczeń dobrze potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował i rozpoznaje podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRZYBORY • SZKOLNE, • KOLORY, • ALFABET, • POPULARNE FRANCUSKIE IMIONA, <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p> <p>Uczeń słabo opanował literowanie.</p> <p>Uczeń w słabym stopniu potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował i rozpoznaje podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRZYBORY • SZKOLNE, • KOLORY, • ALFABET, • POPULARNE FRANCUSKIE IMIONA, <p>jednak z posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p> <p>Uczeń z dużym trudem reaguje na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>Uczeń nie opanował i nie rozpoznaje prostych struktur i słownictwa.</p> <p>Uczeń nie opanował literowania.</p> <p>Uczeń nie potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>„Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych”</p>

Rozdział 1 - RENCONTRES							PODSTAWA PROGRAMOWA	
		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
WIEDZA	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CZŁOWIEK (dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste), • PRZYWITANIE, • PRZEDSTAWIENIE SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 0-10), <p>I sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CZŁOWIEK (dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste), • PRZYWITANIE, • PRZEDSTAWIENIE SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 0-10), <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CZŁOWIEK (dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste), • PRZYWITANIE, • PRZEDSTAWIENIE SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 0-10), <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w slabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CZŁOWIEK (dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste), • PRZYWITANIE, • PRZEDSTAWIENIE SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 0-10), <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Człowiek, przedstawianie siebie i innych, ✓ kontakt towarzyski, rozpoczęcie/prowadzenie/zakończenie rozmowy, ✓ liczebniki 1-10.

GRAMATYKA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi. 	<p>Uczeń z łatwością potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasować odpowiedni rodzajnik określony i nieokreślony w podstawowym zastosowaniu, bardzo dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bez trudu i błędów stosować w praktyce (uwzględniając rodzaj męski, żeński oraz liczbę mnogą). • Swobodnie rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, odpowiednio stosując ją w praktyce. • Bardzo dobrze zna odmianę czasownika „nazywać się” oraz zaimki osobowe, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować/odmieniać czasownik w praktyce. • Bardzo dobrze zna zasadę zadawania pytań/odpowiedzi o przedmiot i potrafi ją bez błędu zastosować. 	<p>Uczeń dobrze potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasować odpowiedni rodzajnik określony i nieokreślony w podstawowym zastosowaniu, dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce (uwzględniając rodzaj męski, żeński oraz liczbę mnogą). • Z pewną swobodą rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, zazwyczaj poprawnie stosując ją w praktyce. • Zna odmianę czasownika „nazywać się” oraz zaimki osobowe, dobrze rozróżnia je i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować/odmieniać czasownik w praktyce. • Zna zasadę zadawania pytań/odpowiedzi o przedmiot i potrafi ją zazwyczaj poprawnie zastosować. 	<p>Uczeń nie zawsze dobrze potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasować odpowiedni rodzajnik określony i nieokreślony w podstawowym zastosowaniu, nie zawsze poprawnie rozróżnia te konstrukcje i z pewną trudnością potrafi je stosować w praktyce (uwzględniając rodzaj męski, żeński oraz liczbę mnogą), często popełniając błędy. • Na ogół rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, jednak stosując ją w praktyce często popełnia błędy. • Słabo zna odmianę czasownika „nazywać się” oraz zaimki osobowe, z pewną trudnością rozróżnia je i potrafi stosować/odmieniać czasownik w praktyce, popełniając błędy. • Nie zawsze dobrze potrafi zadać pytanie/podać odpowiedź o przedmiot, często popełnia błędy. 	<p>Uczeń z dużym trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje odpowiedni rodzajnik określony i nieokreślony w podstawowym zastosowaniu, z trudem rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce (uwzględniając rodzaj męski, żeński oraz liczbę mnogą), zazwyczaj popełniając błędy. • Słabo rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, stosując ją w praktyce popełnia liczne błędy. • Bardzo słabo zna odmianę czasownika „nazywać się” oraz zaimki osobowe, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować/odmieniać czasownik w praktyce, popełniając liczne błędy. • Z dużym trudem potrafi zadać pytanie/podać odpowiedź o przedmiot, popełnia liczne błędy. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań. 	<p>Znajomość środków gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ uczeń przedstawia przedmioty/osoby, ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.
-----------	---	---	---	---	---	---	---

UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami :	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami :	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością :	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością :	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów .	Uczeń tworzy rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:
			<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące przedstawiania siebie i innych osób, liczebników, przedmiotów, • zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje informacje do osób/obrazków, • swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przedstawiania siebie i innych osób, liczebników, przedmiotów, • dopasowuje informacje do osób/obrazków, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo odpowiada na pytania dotyczące przedstawiania siebie i innych osób, liczebników, przedmiotów, • dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków, • wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przedstawiania siebie i innych osób, liczebników, przedmiotów, • dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ reaguje na polecenia; ✓ określa główną myśl wypowiedzi; ✓ określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi; ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje. <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych. 	

CZYTANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popęniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictw o do tekstów (przywitanie i pożegnanie, zapytanie/odpow iedź o samopoczucie, nazywanie przedmiotów, przedstawienie siebie i innych, liczby do 10), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, ile), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • tworzy listy przedmiotów. 	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popęniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictw o do tekstów (przywitanie i pożegnanie, zapytanie/odpow iedź o samopoczucie, nazywanie przedmiotów, przedstawienie siebie i innych, liczby do 10), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, ile), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • tworzy listy przedmiotów. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popęniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictw o do tekstów (przywitanie i pożegnanie, zapytanie/odpow iedź o samopoczucie, nazywanie przedmiotów, przedstawienie siebie i innych, liczby do 10), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, ile), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • tworzy listy przedmiotów. 	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popęniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictw o do tekstów (przywitanie i pożegnanie, zapytanie/odpow iedź o samopoczucie, nazywanie przedmiotów, przedstawienie siebie i innych, liczby do 10), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, ile), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • tworzy listy przedmiotów. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń tworzy i rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określa główną myśl tekstu, ✓ określa intencje nadawcy/autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację), ✓ znajduje w tekście informacje, ✓ układa informacje w określonym porządku. <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach.
-----------------	---	--	--	---	--	--	--

MÓWIENIE	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie przywitać i pożegnać się oraz przedstawić siebie i otoczenie. • Bez problemu zapytać o samopoczucie i odpowiedzieć. • Ze swobodą odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji. • Z łatwością nazywać i wskazywać przedmioty. • Liczy do 10. 	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną swobodą przywitać i pożegnać się oraz przedstawić siebie i otoczenie. • Potrafi zapytać o samopoczucie i odpowiedzieć. • Odgrywa dialog na podstawie podanych informacji. • W miarę swobodnie nazywa i wskazuje przedmioty. • Liczy do 10. 	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając częste błędy, które zakłócają komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną trudnością potrafi przywitać i pożegnać się oraz przedstawić siebie i otoczenie. • Potrafi zapytać o samopoczucie i odpowiedzieć jednak z dużą niepewnością. • Częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji. • Nazywa i wskazuje kilka przedmiotów. • Z większą trudnością liczy do 10. 	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością potrafi przywitać i pożegnać się oraz przedstawić siebie i otoczenie. • Z trudem pyta o samopoczucie i sporadycznie odpowiada. • Z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji. • Nazywa i wskazuje kilka przedmiotów z dużym zawahaniem. • Z ogromną trudnością liczy do 10. 	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi, przedmioty, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
	<p>Materiał fonetyczny: -Sprawnie zwraca uwagę na opozycję wymowy <i>le/les</i>.</p> <p>-Sprawnie zwraca uwagę na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem <i>des</i>.</p>	<p>Materiał fonetyczny: -Zwraca uwagę na opozycję wymowy <i>le/les</i>.</p> <p>-Zwraca uwagę na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem <i>des</i>.</p>	<p>Materiał fonetyczny: -Z trudem zwraca uwagę na opozycję wymowy <i>le/les</i>.</p> <p>-Z trudem zwraca uwagę na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem <i>des</i>.</p>	<p>Materiał fonetyczny: -Nie zwraca uwagi na opozycję wymowy <i>le/les</i>.</p> <p>-Nie zwraca uwagi na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem <i>des</i>.</p>			

PISANIE	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych. 	<p>W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzyć listy przedmiotów, uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje, przedstawiać siebie i swoje ulubione przedmioty na forum. 	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzyć listy przedmiotów, uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje, w miarę spójnie przedstawiać siebie i swoje ulubione przedmioty na forum. 	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <ul style="list-style-type: none"> z pewnym trudem tworzyć listy przedmiotów, z pewnym trudem uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje, przedstawiać siebie i swoje ulubione przedmioty na forum w częściowo niespójny/nielogiczny sposób. 	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzy (lub nie) listy przedmiotów, uzupełnia (lub nie) zdania o podane w zadaniu informacje, przedstawia siebie i swoje ulubione przedmioty na forum w dużym stopniu niespójny i nielogiczny sposób. 	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi i przedmioty, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
	STRATEGIE (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi bardzo swobodnie dopasować dialogi do ilustracji. ✓ Bez zawahania rozróżnia intencje komunikatów (podziękowanie /przeprosiny/ uprzejma prośba). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi w miarę swobodnie dopasować dialogi do ilustracji. ✓ Rozróżnia intencje komunikatów (podziękowanie/ przeprosiny/uprzejma prośba). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi dopasować dialogi do ilustracji. ✓ Rozróżnia intencje komunikatów (podziękowanie/ przeprosiny/uprzejma prośba). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z pewną trudnością potrafi dopasować dialogi do ilustracji. ✓ Z pewną trudnością rozróżnia intencje komunikatów (podziękowanie/ przeprosiny/uprzejma prośba). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z trudnością potrafi dopasować dialogu do ilustracji. ✓ Z trudnością rozróżnia intencje komunikatów (podziękowanie/ przeprosiny/uprzejma prośba). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nie potrafi dopasować dialogów do ilustracji. ✓ Nie rozróżnia intencji komunikatów (podziękowanie/ przeprosiny/uprzejma prośba).

Rozdział 2 - ORIGINES							PODSTAWA PROGRAMOWA	
		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
WIEDZA	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NARODOWOŚĆ I KRAJE, • WIEK, • RODZINA, • PRZEDSTAWIENIE I OPIS SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 11-69, <p>i sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NARODOWOŚĆ I KRAJE, • WIEK, • RODZINA, • PRZEDSTAWIENIE I OPIS SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 11-69, <p>I zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NARODOWOŚĆ I KRAJE, • WIEK, • RODZINA, • PRZEDSTAWIENIE I OPIS SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 11-69, <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NARODOWOŚĆ I KRAJE, • WIEK, • RODZINA, • PRZEDSTAWIENIE I OPIS SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 11-69, <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ człowiek: przedstawianie siebie i innych, kontakt towarzyski, ✓ życie prywatne, rodzina, ✓ narodowości, ✓ liczebniki 11 do 69.

GRAMATYKA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi. 	<p>Uczeń z łatwością potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odmienić czasowniki <i>être</i> i <i>avoir</i>, bardzo dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bez trudu i błędów stosować w praktyce. • Swobodnie stosuje konstrukcję „przyimek <i>de</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty) odpowiednio stosując ją w praktyce. • Bardzo dobrze zna zaimki przymiotne dzierżawcze, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować w praktyce. • Bardzo dobrze zna zasadę tworzenia rodzaju męskiego i żeńskiego narodowości oraz uzgadniania przymiotników i potrafi ją bez błędów zastosować. • Ze swobodą stosuje i zna zwroty <i>C'est/Ce sont</i> i <i>Il/Elle est / Ils/Elles sont</i>. 	<p>Uczeń dobrze potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odmienić czasowniki <i>être</i> i <i>avoir</i>, dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce. • Z pewną swobodą stosuje konstrukcję „przyimek <i>de</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty) poprawnie stosując ją w praktyce. • Zna zaimki przymiotne dzierżawcze, dobrze rozróżnia je i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce. • Zna zasadę tworzenia rodzaju męskiego i żeńskiego narodowości oraz uzgadniania przymiotników i potrafi ją zazwyczaj poprawnie zastosować. • Stosuje i zna zwroty <i>C'est/Ce sont</i> i <i>Il/Elle est / Ils/Elles sont</i>, sporadycznie popełnia błędy. 	<p>Uczeń nie zawsze dobrze potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odmienić czasowniki <i>être</i> i <i>avoir</i>, nie zawsze poprawnie rozróżnia te konstrukcje i z pewną trudnością potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy. • Na ogół rozróżnia i stosuje konstrukcję „przyimek <i>de</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty), jednak stosując ją w praktyce często popełnia błędy. • Częściowo zna zaimki przymiotne dzierżawcze, z pewną trudnością rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, popełniając błędy. • Nie zawsze dobrze stosuje zasadę tworzenia rodzaju męskiego i żeńskiego narodowości oraz uzgadniania przymiotników, często popełnia błędy. • W słabym stopniu zna zwroty <i>C'est/Ce sont</i> i <i>Il/Elle est / Ils/Elles sont</i> jednak stosuje je z trudnością. 	<p>Uczeń z dużym trudem potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odmienić czasowniki <i>être</i> i <i>avoir</i>, z trudem rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce, zazwyczaj popełnia błędy. • Słabo rozróżnia i stosuje konstrukcję „przyimek <i>de</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty), stosując ją w praktyce popełnia liczne błędy. • Słabo zna zaimki przymiotne dzierżawcze, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, popełniając liczne błędy. • Z dużym trudem stosuje zasadę tworzenia rodzaju męskiego i żeńskiego narodowości oraz uzgadniania przymiotników, popełnia częste błędy. • Bardzo słabo zna zwroty <i>C'est/Ce sont</i> i <i>Il/Elle est / Ils/Elles sont</i> i stosuje je z dużą trudnością. 	<p>Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.</p>	<p>Znajomość środków gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ uczeń przedstawia przedmioty/osoby ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.
-----------	---	--	---	--	--	---	--

UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, • swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • swobodnie odsłuchuje i powtarza treści. 	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • potrafi w miarę swobodnie odsłuchać i powtórzyć treści. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, • wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane słowa, • z trudem odsłuchuje i powtarza treści. 	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • odsłuchuje i powtarza treści w większości niepoprawnie. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń tworzy rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje. <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych.

CZYTANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń tworzy i rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określa główną myśl tekstu, ✓ określa intencje nadawcy/autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację), ✓ znajduje w tekście informacje, ✓ układa informacje w określonym porządku. <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach.
-----------------	---	--	---	--	---	--	---

MÓWIENIE	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie przedstawić siebie i otoczenie, • bez problemu zapytać o pochodzenie, wiek, rodzinę, • ze swobodą odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji, • z łatwością nazywać i wskazywać członków rodziny, • z łatwością liczyć do 69. 	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną swobodą potrafi przedstawić siebie i otoczenie, • potrafi zapytać o pochodzenie, wiek, rodzinę, • odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • w miarę swobodnie nazywa i wskazuje członków rodziny, • liczy do 69. 	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną trudnością potrafi przedstawić siebie i otoczenie, • potrafi zapytać o pochodzenie, wiek, rodzinę, jednak z dużą niepewnością, • częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • nazywa i wskazuje kilku członków rodziny, • z większą trudnością liczy do 69. 	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością potrafi przedstawić siebie i otoczenie, • z trudem pyta o pochodzenie, wiek, rodzinę i sporadycznie odpowiada, • z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • nazywa i wskazuje kilku członków rodziny z dużym zawahaniem, • z ogromną trudnością liczy do 69. 	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi i ich pochodzenie, wiek, ✓ opisuje członków rodziny, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości.
	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie zwraca uwagę na: niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Zwraca uwagę na: niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Z trudem zwraca uwagę na: niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Nie zwraca uwagi na: niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>			

	PISANIE	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych. 	<p>Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tworzyć i prezentować flagi, • z łatwością przedstawiać osoby, członków rodziny. 	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tworzyć i prezentować flagi, • przedstawiać osoby, członków rodziny w miarę spójny sposób. 	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewnym trudem tworzyć i prezentować flagi, • z pewnym trudem przedstawiać osoby, członków rodziny, w częściowo niespójny/nielogiczny sposób. 	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tworzy (lub nie) i prezentuje flagi, • przedstawia (lub nie) osoby, członków rodziny w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób. 	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi, rodzinę i ich pochodzenie, ✓ przedstawia fakty z terażniejszości, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
		<p>STRATEGIE (zeszyt ćwiczeń)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi bardzo swobodnie powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ bez zawahania stosuje nowe metody zapamiętywania. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi swobodnie powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ sprawnie stosować nowe metody zapamiętywania. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ stosować nowe metody zapamiętywania. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z pewną trudnością potrafi powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ z pewną trudnością stosować nowe metody zapamiętywania. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z trudnością potrafi/ lub nie powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ z trudnością stosować nowe metody zapamiętywania. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nie potrafi powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ Nie potrafi stosować metody zapamiętywania. 	<p>Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ poprawianie błędów, ✓ prowadzenie notatek, ✓ stosowanie mnemotechnik.

Rozdział 3 - LOISIRS							PODSTAWA PROGRAMOWA	
		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
WIEDZA	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • UPODOBANIA, • ZAJĘCIA POZASZKOLNE, • SPORT, • CZĘSTOTLIWOŚĆ, <p>I sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • UPODOBANIA, • ZAJĘCIA POZASZKOLNE, • SPORT, • CZĘSTOTLIWOŚĆ, <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • UPODOBANIA, • ZAJĘCIA POZASZKOLNE, • SPORT, • CZĘSTOTLIWOŚĆ, <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • UPODOBANIA, • ZAJĘCIA POZASZKOLNE, • SPORT, • CZĘSTOTLIWOŚĆ, <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ upodobania, ✓ Przedstawianie siebie i innych ✓ edukacja, ✓ kontakt towarzyski ✓ życie prywatne, rodzina ✓ sport ✓ częstotliwość.

GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z łatwością potrafi odmienić czasowniki zakończone na <i>-er (aimer)</i> oraz czasownik <i>faire</i>, bardzo dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bez trudu i błędów stosować w praktyce budując zdania. • Swobodnie stosuje negację <i>ne...pas, ne... pas de</i> odpowiednio stosując ją w praktyce. • Bardzo dobrze zna zaimek pytający <i>quel</i> oraz zdania pytające <i>Est-ce que ... ? Qu'est-ce que ... ? Pourquoi..?</i> i potrafi je poprawnie stosować w praktyce oraz odpowiadać/uzasadniać. • Ze swobodą stosuje i zna wyrażenia <i>faire de /jouer à</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dobrze potrafi odmienić czasowniki zakończone na <i>-er (aimer)</i> oraz czasownik <i>faire</i>, dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce budując zdania. • Z pewną swobodą stosuje negację <i>ne...pas, ne... pas de</i> poprawnie stosując ją w praktyce. • Zna zaimek pytający <i>quel</i> oraz zdania pytające <i>Est-ce que ... ? Qu'est-ce que ... ? Pourquoi..?</i> i potrafi je zazwyczaj poprawnie stosować w praktyce oraz odpowiadać/uzasadniać. • Stosuje i zna wyrażenia <i>faire de /jouer à</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie zawsze dobrze potrafi odmienić czasowniki zakończone na <i>-er (aimer)</i> oraz czasownik <i>faire</i>, nie zawsze poprawnie rozróżnia te konstrukcje i z pewną trudnością potrafi je stosować w praktyce, budując zdania często popełniając błędy. • Na ogół rozróżnia i stosuje negację <i>ne...pas, ne... pas de</i>, jednak stosując ją w praktyce często popełnia błędy. • Częściowo zna zaimek pytający <i>quel</i> i zdania pytające <i>Est-ce que ... ? Qu'est-ce que ... ? Pourquoi..?</i> i potrafi je z pewną trudnością stosować w praktyce, oraz odpowiadać/uzasadniać popełniając błędy. • W słabym stopniu zna wyrażenia <i>faire de /jouer à</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z dużym trudem potrafi odmienić czasowniki zakończone na <i>-er (aimer)</i> oraz czasownik <i>faire</i>, z trudem rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce, budując zdania zazwyczaj popełnia błędy. • Słabo rozróżnia i stosuje negację <i>ne...pas, ne... pas de</i>, jednak stosując ją w praktyce popełnia liczne błędy. • W niewielkiej mierze zna zaimek pytający <i>quel</i> i zdania pytające <i>Est-ce que ... ? Qu'est-ce que... ? Pourquoi..?</i>, jednak z trudnością stosuje je w praktyce, oraz odpowiadać/uzasadniać popełniając liczne błędy. • W bardzo słabym stopniu zna wyrażenia <i>faire de /jouer à</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań. 	<p>Uczeń przedstawia upodobania, sporty, aktywności pozaszkolne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, ✓ pyta o upodobania i aktywności oraz przedstawia je, ✓ wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, ✓ pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób.
-----------	--	--	--	---	---	--	--

UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • zwykle bezbłędnie dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • swobodnie odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • sprawnie określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • potrafi w miarę swobodnie odsłuchać i powtórzyć treści by sprawdzić wymowę, • potrafi określać czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane słowa, • z trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • z pewnym trudem określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, zadaje i notuje pytania, • sporadycznie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • z dużym trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • z trudnością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje. <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych.

CZYTANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo o do tekstów (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo o do tekstów (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie kiedy), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo o do tekstów (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określa główną myśl tekstu, ✓ określa intencje nadawcy/autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację, cechy), ✓ znajduje w tekście informacje, ✓ układa informacje w określonym porządku. <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach.</p>
-----------------	---	---	---	---	---	--	--

	MÓWIENIE	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie przedstawiać upodobania i preferencje sportowe, grafik zajęć pozaszkolnych, • bez problemu potrafi zapytać o ulubiony sport, wyjaśnić swoje preferencje spędzania wolnego czasu, • ze swobodą odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji, • z łatwością nazywać i wskazywać poznane sporty i formy spędzania wolnego czasu, • z łatwością podać dni tygodnia, pory dnia i częstotliwość. 	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną swobodą potrafi przedstawić upodobania i preferencje sportowe, grafik zajęć pozaszkolnych, • potrafi zapytać o ulubiony sport, wyjaśnić swoje preferencje spędzania wolnego czasu, • odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • w miarę swobodnie nazywa i wskazuje poznane sporty i formy spędzania wolnego czasu, • podaje dni tygodnia, pory dnia i częstotliwość. 	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną trudnością potrafi przedstawić upodobania i preferencje sportowe, grafik zajęć pozaszkolnych, • potrafi zapytać o ulubiony sport, wyjaśnić swoje preferencje spędzania wolnego czasu, jednak z dużą niepewnością, • częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • nazywa i wskazuje kilka poznanych sportów i form spędzania wolnego czasu, • z większą trudnością podaje dni tygodnia, pory dnia i częstotliwość. 	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością przedstawia upodobania i preferencje sportowe, grafik zajęć pozaszkolnych, • z trudem pyta o ulubiony sport, wyjaśnia swoje preferencje spędzania wolnego czasu, sporadycznie odpowiada, • z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • nazywa i wskazuje kilka poznanych sportów i form spędzania wolnego czasu z dużym zawahaniem, • z ogromną trudnością podaje dni tygodnia, pory dnia i częstotliwość. 	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi i ich pasje, wiek, ✓ opisuje upodobania i argumentuje ✓ opisuje fakty z teraźniejszości.
--	-----------------	--	--	---	--	--	--	---

		Materiał fonetyczny: • z łatwością zwraca uwagę na zasady intonacji i swobodnie je	Materiał fonetyczny: • zwraca uwagę na zasady intonacji i dobrze je stosuje.	Materiał fonetyczny: Z trudem zwraca uwagę na zasady intonacji i z trudem je stosuje.	Materiał fonetyczny: Nie stosuje zasad intonacji i nie rozróżnia reguł jej stosowania.		
PISANIE	Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie : • napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych.	Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie: • stworzyć i prezentować grafik zajęć, • z łatwością przedstawiać ulubionego sportowca, tworzyć wywiad dotyczący sportu.	Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio : • stworzyć i prezentować grafik zajęć, • przedstawiać ulubionego sportowca, tworzyć wywiad dotyczący sportu w miarę spójny sposób .	Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi: • z pewnym trudem stworzyć i prezentować grafik zajęć, • z pewnym trudem przedstawiać ulubionego sportowca, tworzyć wywiad dotyczący sportu w częściowo niespójny/nielogiczny sposób .	Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością : • tworzy (lub nie) i prezentuje (lub nie) grafik zajęć, • przedstawia ulubionego sportowca, tworzy wywiad dotyczący sportu w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób .	Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość): ✓ przedstawia ludzi i ich upodobania, opinie, ✓ opisuje sporty i sportowców, ✓ przedstawia i uzasadnia swoje upodobania, ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.
STRATEGIE (zeszyt ćwiczeń)	✓ Potrafi bardzo swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ bez najmniejszego trudu wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.	✓ Potrafi swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ sprawnie wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.	✓ Potrafi dopasować usłyszane nagranie do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.	✓ Z pewną trudnością potrafi dopasować usłyszane nagranie do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ z pewną trudnością wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu..	✓ Z trudnością potrafi/ lub nie potrafi dopasować usłyszanych nagrań do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ z dużą trudnością wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.	✓ Nie potrafi dopasować usłyszanych nagrań do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ nie potrafi wypisać najważniejszych słów z usłyszanego tekstu.	Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem: ✓ prowadzenie notatek, ✓ stosowanie mnemotechnik.

Rozdział 4 - RENDEZ-VOUS							PODSTAWA PROGRAMOWA	
		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI
WIEDZA	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DATA I GODZINA, (USYTUOWANIE W CZASIE) • SZKOŁA, • PLAN LEKCJI, <p>I sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DATA I GODZINA, (USYTUOWANIE W CZASIE) • SZKOŁA, • PLAN LEKCJI, <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DATA I GODZINA, (USYTUOWANIE W CZASIE) • SZKOŁA, • PLAN LEKCJI <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DATA I GODZINA (USYTUOWANIE W CZASIE), • SZKOŁA, • PLAN LEKCJI, <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ człowiek: zainteresowania, ✓ kontakt towarzyski, ✓ edukacja- szkoła, jej pomieszczenia, przedmioty, ✓ kultura.

	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z łatwością potrafi odmienić czasowniki zakończone <i>aller</i> i <i>venir</i>, bardzo dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bez trudu i błędów stosować w praktyce budując zdania. • Swobodnie stosuje wyrażenia <i>Il y a /Il n'y a pas de/d'</i> odpowiednio stosując je w praktyce. • Bardzo dobrze zna partykuły pytające <i>où</i> i <i>quand</i> i potrafi je poprawnie stosować w praktyce oraz odpowiadać/uzasadniać. • Ze swobodą stosuje i zna zaimki przymiotne wskazujące. • Z łatwością stosuje konstrukcję przyimek <i>à</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty). • Bardzo dobrze zna i stosuje zaimek osobowy <i>on</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dobrze potrafi odmienić czasowniki <i>aller</i> i <i>venir</i>, dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce budując zdania. • Z pewną swobodą stosuje wyrażenia <i>Il y a /Il n'y a pas de/d'</i> poprawnie stosując je w praktyce. • Zna partykuły pytające <i>où</i> i <i>quand</i> i potrafi je zazwyczaj poprawnie stosować w praktyce oraz odpowiadać/uzasadniać. • Stosuje i zna zaimki przymiotne wskazujące. • Dobrze zna i stosuje konstrukcję przyimek <i>à</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty),jednak pojawiają się błędy. • Zna i stosuje zaimek osobowy <i>on</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie zawsze dobrze potrafi odmienić czasowniki <i>aller</i> i <i>venir</i>, nie zawsze poprawnie rozróżnia te konstrukcje i z pewną trudnością potrafi je stosować w praktyce, budując zdania często popełniając błędy. • Stosuje wyrażenia <i>Il y a /Il n'y a pas de/d'</i> często popełniając błędy. • Częściowo zna partykuły pytające <i>où</i> i <i>quand</i> i potrafi je z pewną trudnością stosować w praktyce, oraz odpowiadać/uzasadniać popełniając błędy. • W słabym stopniu zna zaimki przymiotne wskazujące. • Częściowo zna i stosuje konstrukcję przyimek <i>à</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty),jednak pojawiają się liczne błędy. • Częściowo zna i stosuje zaimek osobowy <i>on</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z dużym trudem potrafi odmienić czasowniki <i>aller</i> i <i>venir</i>, z trudem rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce, budując zdania zazwyczaj popełnia błędy. • Słabo rozróżnia i stosuje wyrażenia <i>Il y a /Il n'y a pas de/d'</i>, stosując je w praktyce popełnia liczne błędy. • W niewielkiej mierze zna partykuły pytające <i>où</i> i <i>quand</i> jednak z trudnością stosuje je w praktyce, oraz odpowiada/uzasadnia popełniając liczne błędy. • W bardzo słabym stopniu zna zaimki przymiotne wskazujące. • Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję przyimek <i>à</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty). • Słabo zna i stosuje zaimek osobowy <i>on</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań. 	<p>Uczeń przedstawia aktywności szkolne i pozaszkolne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, ✓ pyta o plan lekcji i aktywności szkolne, ✓ wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, ✓ wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, ✓ pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób.
--	-----------	--	---	--	---	---	--	---

UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty szkolne), • bardzo dobrze dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • swobodnie odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • z łatwością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty szkolne), • dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • potrafi w miarę swobodnie odsłuchać i powtórzyć treści by sprawdzić wymowę, • potrafi określać czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty szkolne), • dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane słowa, • z trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • z pewnym trudem określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty szkolne), • dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, zadaje i notuje pytania, • sporadycznie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • z dużym trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • Z trudnością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje. <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych.

CZYTANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określa główną myśl tekstu, ✓ określa intencje nadawcy/autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację), ✓ znajduje w tekście informacje, ✓ układa informacje w określonym porządku. <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach.
-----------------	---	--	--	---	--	--	---

	MÓWIENIE	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie przedstawiać i pytać o aktualności dnia codziennego, grafik zajęć szkolnych, • bez problemu potrafi zapytać o miejsce w szkole przedstawić plan szkoły, znaleźć podobieństwa i różnice, • ze swobodą potrafi odgrywać dialog: umówienie spotkania w szkole, • z łatwością nazywa i wskazuje ulubione przedmioty szkolne, przedstawia ulubiony plan lekcji, • z łatwością podaje nazwy miesięcy, daty i godziny. 	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną swobodą potrafi przedstawić i zapytać o aktualności dnia codziennego, grafik zajęć szkolnych, • potrafi zapytać o miejsce w szkole przedstawić plan szkoły, znaleźć podobieństwa i różnice, • odgrywa dialog: umówienie spotkania w szkole, • w miarę swobodnie nazywa i wskazuje ulubione przedmioty szkolne, przedstawia ulubiony plan lekcji, • podaje nazwy miesięcy, daty i godziny. 	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną trudnością potrafi przedstawić i zapytać o aktualności dnia codziennego, grafik zajęć szkolnych, • potrafi zapytać o miejsce w szkole przedstawić plan szkoły, znaleźć podobieństwa i różnice, jednak z dużą niepewnością, • częściowo odgrywa dialog: umówienie spotkania w szkole, • nazywa i wskazuje kilka ulubionych przedmiotów szkolnych, z niepewnością przedstawia ulubiony plan lekcji, • z większą trudnością podaje nazwy miesięcy, daty i godziny. 	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością przedstawia i pyta o aktualności dnia codziennego, grafik zajęć szkolnych, • z trudem pyta o miejsce w szkole, przedstawia plan szkoły, znajduje podobieństwa i różnice, sporadycznie odpowiada, • z trudem odgrywa dialog: umówienie spotkania w szkole, • nazywa i wskazuje kilka ulubionych przedmiotów szkolnych, z dużym trudem i niepewnością przedstawia ulubiony plan lekcji, • z ogromną trudnością podaje nazwy miesięcy, daty i godziny. 	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia plan lekcji swój i innych, ✓ opisuje upodobania i argumentuje, ✓ opisuje plan zajęć, ✓ opisuje szkołę i przedmioty szkolne, ✓ opisuje daty i godziny.
--	-----------------	--	--	---	--	--	--	--

			<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie wymawia i rozróżnia samogłoskę nosową [ɔ̃]. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> Zwraca uwagę na zasady wymowy i rozróżnia samogłoskę nosową [ɔ̃]. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> Z trudem zwraca uwagę na zasady wymowy i rozróżnia samogłoskę nosową [ɔ̃]. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Nie zwraca uwagi na zasady wymowy i rozróżnienie samogłoski nosowej [ɔ̃].</p>	
PISANIE	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych. 	<p>Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzyć i prezentować grafik zajęć szkolnych, z łatwością przedstawiać szkołę, sale i przedmioty, swobodnie redagować wiadomość/zaproszenie w celu umówienia spotkania. 	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzyć i prezentować grafik zajęć szkolnych, przedstawiać ulubionego szkołę, sale i przedmioty w miarę spójny sposób, zredagować wiadomość/zaproszenie w celu umówienia spotkania. 	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <ul style="list-style-type: none"> z pewnym trudem tworzyć i prezentować grafik zajęć szkolnych, z pewnym trudem przedstawiać szkołę, sale i przedmioty w częściowo niespójny/nielogiczny sposób, w pewnym stopniu potrafi zredagować wiadomość/zaproszenie w celu umówienia spotkania, jednak z pewnymi błędami. 	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzy (lub nie) i prezentuje (lub nie) grafik zajęć szkolnych, przedstawia szkołę, sale i przedmioty w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób, braki leksykalno-gramatyczne nie pozwalają sprawnie zredagować wiadomości/zaproszenia w celu umówienia spotkania, błędy zakłócają komunikację. 	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi i ich zajęcia, ✓ przedstawia szkołę i jej pomieszczenia, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ tworzy zaproszenia, krótkie formy pisemne.

STRATEGIE (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi bardzo swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ bez najmniejszego trudu wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi swobodnie powtórzyć usłyszane w nagraniu sylaby, zdania z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego, ✓ Sprawnie stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi powtórzyć usłyszane w nagraniu sylaby, zdania z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego, ✓ stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z pewną trudnością potrafi powtórzyć usłyszane w nagraniu sylaby, zdania z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego, ✓ Z pewną trudnością stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z trudnością potrafi/ lub nie potrafi powtórzyć usłyszanych w nagraniu sylab, zdań z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego, ✓ Z trudnością stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy lub nie potrafi ich stosować. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nie potrafi powtórzyć usłyszanych w nagraniu sylab, zdań z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego, ✓ Nie potrafi stosować poznanych technik ćwiczenia wymowy. 	<p>Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ poprawianie błędów, ✓ prowadzenie notatek, ✓ stosowanie mnemotechnik.

Rozdział 5 - HÉROS							PODSTAWA PROGRAMOWA
		OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
WIEDZA	SŁOWNICTWO	OCENA: CELUJĄCA					
		<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ZAWODY, • ZWIERZĘTA, • OPIS OSÓB (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru), <p>I sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ZAWODY, • ZWIERZĘTA, • OPIS OSÓB (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru), <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ZAWODY, • ZWIERZĘTA, • OPIS OSÓB (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru), <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w slabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ZAWODY, • ZWIERZĘTA, • OPIS OSÓB (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru), <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>

GRAMATYKA	<p>Uczeń :</p> <ul style="list-style-type: none"> • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z łatwością potrafi odmienić czasownik <i>pouvoir</i>, bardzo dobrze zna jego zastosowanie i potrafi go bez trudu i błędów stosować w praktyce budując zdania. • Swobodnie rozróżnia rodzaj męski i żeński zawodów bardzo dobrze stosując je w praktyce. • Bardzo dobrze zna zaimki nieokreślone <i>quelqu'un (de/d')</i>, <i>quelque chose (de/d')</i> i potrafi je poprawnie stosować w praktyce. • Ze swobodą stosuje i zna zaimki osobowe akcentowane. • Z łatwością uzgadnia przymiotniki i przymiotniki kolorów . • Bardzo dobrze zna i stosuje wyrażenia <i>très, beaucoup de/d'</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń potrafi odmienić czasownik <i>pouvoir</i>, dobrze zna jego zastosowanie i potrafi go odpowiednio stosować w praktyce budując zdania. • Z pewną swobodą rozróżnia rodzaj męski i żeński zawodów dobrze stosując je w praktyce. • Zna zaimki nieokreślone <i>quelqu'un (de/d')</i>, <i>quelque chose (de/d')</i> i potrafi je zazwyczaj poprawnie stosować w praktyce. • Stosuje i zna zaimki osobowe akcentowane. • Dobrze zna uzgadnia przymiotniki i przymiotniki kolorów . • Zna i stosuje wyrażenia <i>très, beaucoup de/d'</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie zawsze dobrze potrafi odmienić czasownik <i>pouvoir</i>, z pewną trudnością i sporadycznymi błędami potrafi zastosować go praktyce budując zdania. • Nie zawsze dobrze rozróżnia rodzaj męski i żeński zawodów a stosując je w praktyce często popełnia błędy. • W pewnym stopniu zna zaimki nieokreślone <i>quelqu'un (de/d')</i>, <i>quelque chose (de/d')</i> i potrafi je z pewną trudnością stosować w praktyce, popełniając błędy. • W słabym stopniu zna zaimki osobowe akcentowane. • Częściowo zna zasady uzgadniania przymiotników i przymiotników kolorów. • Częściowo zna i stosuje wyrażenia <i>très, beaucoup de/d'</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z dużym trudem odmienia czasownik <i>pouvoir</i>, z dużym trudem i zazwyczaj błędnie stosuje go w praktyce budując zdania. • Słabo i z trudem rozróżnia rodzaj męski i żeński zawodów a stosując je w praktyce popełnia bardzo liczne błędy. • W niewielkiej mierze zna zaimki nieokreślone <i>quelqu'un (de/d')</i>, <i>quelque chose (de/d')</i>, jednak z trudnością stosuje je w praktyce, popełniając liczne błędy. • W bardzo słabym stopniu zna zaimki osobowe akcentowane. • Słabo zna zasady uzgadniania przymiotników i przymiotników kolorów. • Słabo zna i stosuje wyrażenia <i>très, beaucoup de/d'</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań. 	<p>Uczeń przedstawia aktywności szkolne i pozaszkolne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, ✓ pyta o zawody, wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, wyraża swoje upodobania, ✓ pyta o upodobania, i preferencje innych osób,
------------------	---	---	--	--	---	--	---

UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (opis osoby, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane informacje, • swobodnie odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę. • Z łatwością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (opis osoby, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • dopasowuje informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane informacje. • Potrafi w miarę swobodnie odsłuchać i powtórzyć treści by sprawdzić wymowę. • Potrafi określać czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (opis osoby, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • dopasowuje pewne informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane informacje. • Z trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę. • Z pewnym trudem określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (opis osoby, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • dopasowuje niektóre informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, zadaje i notuje pytania, • sporadycznie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane informacje. • Z dużym trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę. • Z trudnością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje. <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnymi informacjami zawartymi w materiałach audiowizualnych.

CZYTANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określa główną myśl tekstu, ✓ określa intencje nadawcy/autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację), ✓ znajduje w tekście informacje, ✓ układa informacje w określonym porządku. <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach.
-----------------	---	--	--	---	--	--	---

MÓWIENIE	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie przedstawić i zadać pytanie o zawody, cechy charakteru, zwierzęta, • Bez problemu potrafi uzasadnić swoją wypowiedź, • ze swobodą opisuje siebie, rodzinę i wygląd, • z łatwością nazywa i wskazuje cechy, ulubione zwierzęta, przedstawia je, 	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną swobodą potrafi przedstawić i zapytać o zawody, cechy charakteru, zwierzęta, • potrafi uzasadnić swoją wypowiedź, • opisuje siebie, rodzinę i wygląd, • w miarę swobodnie nazywa i wskazuje cechy, ulubione zwierzęta, przedstawia je, 	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną trudnością potrafi przedstawić i zapytać o zawody, cechy charakteru, zwierzęta, • potrafi uzasadnić swoją wypowiedź, jednak z dużą niepewnością, • częściowo opisuje siebie, rodzinę i wygląd, • nazywa i wskazuje kilka cech, kilka ulubionych zwierząt, przedstawia je z niepewnością, 	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością przedstawia i pyta o zawody, cechy charakteru, zwierzęta, • z trudem uzasadnia swoją wypowiedź, sporadycznie odpowiada, • z trudem opisuje siebie, rodzinę i wygląd, • nazywa i wskazuje niewiele cech, kilka ulubionych zwierząt, przedstawia je z dużym trudem i niepewnością, 	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia osoby i ich zawody, ✓ opisuje ulubione zawody, zwierzęta i argumentuje, ✓ opisuje cechy charakteru.
		<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie rozróżnia wybrane grafemy samogłoskowe. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia na wybrane grafemy samogłoskowe. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudem rozróżnia wybrane grafemy samogłoskowe. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zwraca uwagi na wybrane grafemy samogłoskowe. 		

PISANIE	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych.</p>	<p>Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prezentować opis osoby i jej zawodu, • z łatwością przedstawiać ulubione zwierzę, • swobodnie tworzyć prezentacje. 	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prezentować opis osoby i jej zawodu, • przedstawiać ulubione zwierzę w miarę spójny sposób, • tworzyć prezentacje. 	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewnym trudem prezentować opis osoby i jej zawodu, • z pewnym trudem przedstawiać ulubione zwierzę w częściowo niespójny/ nielogiczny sposób. • częściowo stworzyć prezentacje, jednak z pewnymi błędami. 	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prezentuje opis osoby i jej zawodu z licznymi błędami uniemożliwiającymi sprawną komunikację, • przedstawiać ulubione zwierzę w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób, • braki leksykalno-gramatyczne nie pozwalają sprawnie stworzyć prezentacji. 	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi i ich zajęcia, cechy, ✓ przedstawia zwierzęta i ich cechy, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ tworzy prezentacje.
	STRATEGIE (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi bardzo swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ bez najmniejszego trudu wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi swobodnie nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. ✓ Sprawnie stosuje poznane techniki. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. ✓ Stosuje poznane techniki. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z pewną trudnością potrafi nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. ✓ Z pewną trudnością stosuje poznane techniki. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z trudnością potrafi/ lub nie potrafi nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. ✓ Z trudnością stosuje poznane techniki. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nie potrafi nauczyć się słownictwa ani odmiany. ✓ Nie potrafi stosować poznanych technik.

III. Uwagi do kryteriów oceniania

Przedstawione powyżej w kryteriach oceniania wiedza i umiejętności językowe odpowiadają bezpośrednio zapisom nowej podstawy programowej, mianowicie części o nauczaniu języka obcego nowożytnego.

Nauczyciel wystawia oceny na podstawie testów gramatyczno-leksykalnych oraz na testów umiejętności językowych. Dodatkowo, w ciągu roku szkolnego nauczyciel ocenia ustne i pisemne wypowiedzi uczniów, takie jak wypracowania czy dialogi.

Przelicznik punktów na ocenę uzależniony jest od wewnętrznych zasad oceniania ustalanych przez szkołę.

Nauczyciel może zachęcać uczniów do:

- próby oceny własnej pracy i stosowania różnych technik służących uczeniu się. Przykładowe techniki zostały opisane w dziale „Strategie” oraz zaproponowane w zeszytach ćwiczeń,
- pracy własnej z wykorzystaniem mediów dostosowanych do zakresu materiału i wieku uczniów,
- udziału w wydarzeniach związanych z językami obcymi nowożytnymi jak np. konkursy, wystawy, dni języków obcych, zajęcia teatralne, udział w programach europejskich typu eTwinning,
- udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych.

O sposobie nagradzania uczniów za powyższą aktywność nauczyciel decyduje indywidualnie.

Zasady ogólne oceniania z języka francuskiego:

1. Na zajęciach z języka francuskiego obowiązuje system oceniania zgodny ze Statutem Szkoły.
2. Obowiązkiem każdego ucznia jest przygotowanie się do lekcji.
3. Każdy uczeń jest zobowiązany do posiadania na każdej lekcji własnego podręcznika, zeszytu ćwiczeń oraz zeszytu przedmiotowego.
4. Uczeń jest zobowiązany zgłosić nauczycielowi na początku lekcji brak podręcznika, brak zeszytu lub brak zeszytu ćwiczeń.
5. Braki w zeszytach lub zeszytach ćwiczeń wynikłe z nieobecności w szkole oraz wszelkie zaległości powinny być uzupełnione na bieżąco w czasie przysługującej uczniowi „ochronki”. Jej zasady są określone w Statucie Szkoły.
6. Każdy uczeń może zgłosić dwa razy w ciągu roku szkolnego nieprzygotowanie do lekcji („np”), które dotyczy odpowiedzi ustnej, niezapowiedzianej kartkówki oraz pracy domowej bez podania przyczyny. Zgłoszone nieprzygotowanie nie zwalnia ucznia z zapowiedzianych wcześniej lekcji powtórzeniowych,

kartkówek i sprawdzianów, a także z pracy na lekcji. Wynikłe braki należy uzupełnić na następne zajęcia. Każde kolejne nieprzygotowanie równoznaczne jest z oceną niedostateczną.

7. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie na początku lekcji, przed nie zapowiedzianą kartkówką lub pytaniem.

8. Nieprzygotowanie do testu/sprawdzianu przyjmowane jest jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców lub wychowawcę. Termin zaliczenia uczeń ustala indywidualnie z nauczycielem.

9. Sprawdziany pisemne, odpowiedzi ustne i zadania domowe są obowiązkowe.

10. Uczeń ma możliwość poprawy oceny niedostatecznej w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, ale nie później niż do 14 dni roboczych od otrzymania oceny, poza swoimi lekcjami. Z zaliczenia uczeń otrzymuje kolejną ocenę. W dzienniku wpisywane są dwie oceny, nawet jeśli z poprawy uczeń uzyskał ocenę niższą. Jeśli uczeń nie zgłosi się w wyznaczonym terminie, traci możliwość poprawy tej oceny. W zakresie poprawy ocen uczeń jest traktowany indywidualnie ze względu na zdarzenia losowe.

11. W przypadku stwierdzenia niesamodzielności pracy/korzystania z niedozwolonych pomocy podczas sprawdzianu, kartkówki, uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną bez możliwości jej poprawy.

12. Sukcesy osiągnięte przez ucznia w konkursach przedmiotowych oraz samodzielne wykonywanie dodatkowych kart pracy wpływają na podwyższenie oceny końcowej z przedmiotu. 13. O przewidywanej ocenie niedostatecznej na koniec roku szkolnego uczeń i jego rodzic (opiekun prawny) jest poinformowany zgodnie ze Statutem Szkoły.

14. Uczeń, który opuścił ponad 50% lekcji (nieobecności usprawiedliwione jak i nieusprawiedliwione) może być niesklasyfikowany.

15. Sesje egzaminacyjne, sprawdziany, testy i kartkówki ocenia się według następującej skali:

100% - 97% **celujący**

96% - 95% + **bardzo dobry**

94% - 90% **bardzo dobry**

89% - 85% - **bardzo dobry**

84% - 80% **+dobry**

79% - 75% **dobry**

74% - 70% **-dobry**

69% - 65% + **dostateczny**
64% - 60% **dostateczny**
59% - 55% - **dostateczny**
54% - 50% + **dopuszczający**
49% - 45% **dopuszczający**
44% - 40% - **dopuszczający**
poniżej 40% **niedostateczny**

16. Oceny cząstkowe mają określoną wagę:

- a) sesja egzaminacyjna – waga **4**
- b) sprawdzian, test – waga **3**
- c) kartkówka, odpowiedź ustna – waga **2**
- d) aktywność i praca na lekcji, zadanie domowe, ćwiczenia praktyczne, prezentacja multimedialna, referat, – waga **1**.

17. Ocena klasyfikacyjna śródroczna i roczna uwzględnia ogólny poziom, postępy i umiejętności w opanowaniu przez ucznia wiadomości przewidzianych w programie nauczania na dany rok szkolny.

18. Oceny śródroczne i roczne są wystawiane wg następujących przedziałów średniej ważonej: przedział w %

5.51 – 6.00 **celujący**
4.51 – 5.50 **bardzo dobry**
3.51 – 4.50 **dobry**
2.51 – 3.50 **dostateczny**

1.51 – 2.50 **dopuszczający**

1.50 i mniej **niedostateczny**

19. Nauczyciel może wystawić ocenę inną niż wynika ze średniej ważonej.

20. Uczeń może odwołać się od oceny rocznej. Szczegółowe warunki starania się o uzyskanie oceny wyższej niż przewidywana określa Statut Szkoły. Po spełnieniu formalnych kryteriów zapisanych w WSO, uczeń przystępuje do testu. Test obejmuje zadania z całego roku szkolnego i odpowiada wymaganiom edukacyjnym zarówno na ocenę, na którą uczeń się ubiega jak i niższym. Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie 80% wszystkich możliwych do zdobycia punktów.

Zasady oceniania i sposób monitorowania postępów w nabywaniu wiedzy i umiejętności ucznia w czasie nauczania zdalnego

1. Nauczyciele ma obowiązek monitorować postępy uczniów w nauce zdalnej.
 2. Nauczyciel określa sposób sprawdzania wiedzy i umiejętności oraz decyduje, które zadanie będzie podlegało ocenie.
 3. Monitorowanie i weryfikowanie wiedzy może być dokonywane za pomocą testów, quizów, poleceń, prac umieszczonych na obowiązującej w szkole platformie edukacyjnej lub w postaci samodzielnej, udokumentowanej w sposób określony przez nauczyciela pracy w domu, ze szczególnym uwzględnieniem możliwości psychofizycznych uczniów, poziomu kompetencji informatycznych oraz dostępności posiadanego sprzętu służącego komunikowaniu.
 4. Nauczyciel może wymagać od uczniów wykonania określonych poleceń, zadań, prac, projektów umieszczonych w Internecie, np. na platformie edukacyjnej, lub poprosić o samodzielne wykonanie pracy w domu i udokumentowanie jej, np. w postaci zdjęcia przesłanego drogą elektroniczną.
 5. Nauczyciel archiwizuje prace domowe poszczególnych uczniów na dany tydzień (lub miesiąc) i przechowuje je do wglądu.
 6. Wszystkie prace, które nauczyciel zlecił uczniom jako obowiązkowe, podlegają ocenie.
 7. Uczeń ma możliwość poprawienia ocen otrzymanych za zadania wykonywane
- w czasie zdalnego nauczania w sposób i w terminie ustalonym przez nauczyciela. Zasady poprawy oceny, tym oceny z testu sprawdzającego, powinny być zgodne z zapisami w Statucie Szkoły.

8. Nauczyciel może przygotować na ustalonych nośnikach przekazu test sprawdzający, za który uczeń otrzyma ocenę.
9. Informacja na temat przeprowadzania testów sprawdzających wiedzę powinna być umieszczana odpowiednio wcześniej. Należy określić datę i godzinę rozpoczęcia testu oraz przewidywany czas na jego wykonanie. Pozwoli to uczniom określić, kiedy będą musieli korzystać z komputera.
10. Uczeń, który nie weźmie udziału w teście sprawdzającym wiedzę (kartkówka, sprawdzian), jest zobowiązany do napisania testu w terminie dodatkowym, ustalonym przez nauczyciela.
11. Oceny uzyskane podczas nauczania zdalnego są dostępne w e-dzienniku.
12. Ustalenie sposobu potwierdzania uczestnictwa ucznia na zajęciach innych niż zajęcia prowadzone on-line oraz sposobu i terminu usprawiedliwiania nieobecności uczniów na zajęciach.
13. Jeżeli uczeń/rodzic nie przekaże wykonanej pracy w ustalonym przez nauczyciela terminie, otrzymuje przypomnienie o konieczności wywiązania się z obowiązków.
14. W czasie pracy zdalnej nauczyciele ustalają oceny bieżące za wykonywane zadania, w szczególności za:
 - a. pracę domową (prace pisemne, karty pracy, zdjęcie wykonanej pracy, nagranie itp.),
 - b. wypracowanie,
 - c. udział w dyskusjach on-line, wypowiedź na forum,
 - d. inne prace, np.: referaty, prezentacje, projekty itp.,
 - e. rozwiązywanie testów, quizów, rebusów itp.,
 - f. wszelkie formy aktywności wskazane przez nauczyciela,
 - g. odpowiedź ustną.