

## Wymagania edukacyjne: język francuski

klasa: V SP

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo. Umiejętności ucznia
<b>Celujący</b> <b>100 -97%</b>	<p>- uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozdziale oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy - z łatwością buduje spójne zdania proste , poprawne pod względem gramatycznym i logicznym - posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce - zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet - wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych - bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom - niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji</p> <p><b>Gramatyka:</b>czasownik: <i>s'appeler</i> , rodzajniki nieokreślone, l. mn. rzeczowników, rodzajniki określone, rodzajniki częstkowe, rodzaj żeński i męski rzeczownika i przymiotnika, czasowniki: <i>pouvoir, vouloir, devoir</i>, przeczenie w zdaniach z dwoma czasownikami, czasowniki: <i>aimer, adorer, détester</i>, wyrażenia: <i>avoir soif, avoir faim</i>, zaimek: <i>on, c'est</i>+rzeczownik, <i>c'est</i>+przymiotnik, <i>il y a</i>+rzeczownik, przyimki miejsca, <i>faire+de</i>, konstrukcja: <i>avoir mal à...</i>, <i>rester en/au/aux/en, aller en/au/aux+miasta, kraje, voyager en, à</i>+środek transportu, <i>il y a du/des</i>+rzeczownik, czasownik: <i>porter</i></p> <p><b>Słownictwo:</b> uczeń: <i>wita się, żegna się, przedstawia siebie i innych, pyta o imię innych, rozumie zwroty używane w klasie, zadaje pytanie dotyczące koloru danej rzeczy, liczy 0-100, wyraża prośbę, prosi o powtórzenie, mówi gdzie i z kim mieszka, pyta o kształty i je przedstawia, wymienia przedmioty szkolne, przedstawia swój plan lekcji, podaje godzinę, opisuje swój dom/mieszkanie, wymienia pomieszczenia, meble, sytuuje je w przestrzeni i opisuje swój pokój, wymienia nazwy dyscyplin sportowych, mówi o swoich ulubionych sportach, mówi gdzie go boli, wymienia niektóre produkty spożywcze, mówi co je na śniadanie, obiad i kolację, co lubi jeść - upodobania, podaje zdrowe produkty żywnościowe oraz przedstawia zasady zdrowego odżywiania, opisuje czynności dnia, organizuje urodziny – przedstawia plan, zna różne krajobrazy, słownictwo związane z naturą, miejsca gdzie można spędzać wakacje, środki transportu, wymienia ubrania na każdą porę roku</i></p>
<b>Bardzo dobry</b> <b>96-85%</b>	<p>- uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozdziale buduje spójne zdania proste , poprawne pod względem gramatycznymi logicznym - zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe - zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe - bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach</p>
<b>Dobry</b> <b>84-70%</b>	<p>- prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozdziale - buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym - zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce - przeważnie prawidłowo</p>

	wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe - przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach
<b>Dostateczny</b> <b>69-55%</b>	- zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozdziale - buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu - na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie - nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy - rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
<b>Dopuszczający</b> <b>54-40%</b>	- słabo zna niektóre struktury gramatyczne określone w rozdziale i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce - zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy - dysponuje ograniczonym słownictwem - potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych - sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe - nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów
<b>Niedostateczny</b> <b>poniżej 40%</b>	- nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozdziale - nie zna podstawowych słów i wyrażeń - nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela - bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści

Skala ocen	<b>Czytanie. Umiejętności ucznia:</b>
<b>100 -97%</b>	-czyta krótkie czytanki i książki w uproszczonych wersjach, czyta teksty zawarte w podręczniku rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora -na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję - zawsze ćwiczy czytanie zadanych tekstów - technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji - podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
<b>96-85%</b>	- czyta teksty zawarte w podręczniku - rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora - na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję - zawsze ćwiczy czytanie zadanych tekstów - technika czytania – czyta prawidłowo - podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
<b>84-70%</b>	- rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora - czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję - przeważnie ćwiczy czytanie zadanych tekstów - technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy - podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania

<b>69-55%</b>	- nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora - popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję - czasami ćwiczy czytanie zadanych tekstów - technika czytania – czyta popełniając liczne błędy - czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
<b>54-40%</b>	- z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty - nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego - przy wykonywaniu najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji - sporadycznie ćwiczy czytanie zadanych tekstów - technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy
<b>poniżej 40%</b>	- zwykle nie czyta tekstów zawartyc w podręczniku - jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartyc w nim informacji - nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu - niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy - nie ćwiczy czytania zadanych tekstów - technika czytania – czyta popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie

Skala ocen	<b>Słuchanie. Umiejętności ucznia:</b>
<b>100 -97%</b>	-potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartyc na materiałach wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować - potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego - potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować - na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu i zawsze potrafi uzasadnić swój wybór - z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację - bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
<b>96-85%</b>	- potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartyc na materiałach zawartyc w podręczniku - rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować - potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego - na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór - rozróżnia dźwięki i intonację - aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
<b>84-70%</b>	- potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartyc na materiałach zawartyc w podręczniku - rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować - zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego - na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z

	lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję - rozróżnia większość dźwięków - przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
<b>69-55%</b>	- potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach zawartych w podręczniku - nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens - nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować - nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego - na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór - mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu
<b>54-40%</b>	- nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach zawartych w podręczniku - zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu - zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować - sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego - na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy - zwykle nie rozróżnia dźwięków - uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu
<b>poniżej 40%</b>	- nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku - nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami - jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi - nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego - błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela - nie rozróżnia dźwięków - uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Skala ocen	<b>Mówienie. Umiejętności ucznia:</b>
<b>100 -97%</b>	- swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową - poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe - ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć - w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany - w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
<b>96-85%</b>	- dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową - potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozdziale - dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozdziale - ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć - w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany - w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy

<b>84-70%</b>	- mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem - dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozdziale - można go zazwyczaj zrozumieć - potrafi włączyć się do rozmowy - w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny - na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
<b>69-55%</b>	uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami - posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz - wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozdziale - w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym - rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych
<b>54-40%</b>	- uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy - popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie - czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty - czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet - potrafi ją dezorganizować - nie zabiera głosu w rozmowie
<b>poniżej 40%</b>	- uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela - wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat - zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony - prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Skala ocen	<b>Pisanie. Umiejętności ucznia</b>
<b>100 -97%</b>	- wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy - pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym - pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji - bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł - poziom prac wykracza poza wymagany materiał - bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom
<b>96-85%</b>	- wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozdziale - potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź - pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych - popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji - chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku - zawsze prawidłowo wykonuje prace
<b>84-70%</b>	- prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące - wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu - pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji - czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku - przeważnie wykonuje prawidłowo prace

<b>69-55%</b>	- pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat -stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych - wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz - tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji - czasami wykonuje prace , które zawierają błędy
<b>54-40%</b>	- uczeń pisze sporadycznie i niechętnie - prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne - pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela - pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz - teksty są źle zorganizowane i chaotyczne - popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy - rzadko odrabia prace
<b>poniżej 40%</b>	- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozdziale - jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały - ma problemy przy przepisywaniu z tablicy - teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne - zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały - nie odrabia nawet najprostszych prac - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści

### **Zasady oceniania i sposób monitorowania postępów w nabywaniu wiedzy i umiejętności ucznia w czasie nauczania zdalnego**

1. Nauczyciele ma obowiązek monitorować postępy uczniów w nauce zdalnej.
2. Nauczyciel określa sposób sprawdzania wiedzy i umiejętności oraz decyduje, które zadanie będzie podlegało ocenie.
3. Monitorowanie i weryfikowanie wiedzy może być dokonywane za pomocą testów, quizów, poleceń, prac umieszczonych na obowiązującej w szkole platformie edukacyjnej lub w postaci samodzielnej, udokumentowanej w sposób określony przez nauczyciela pracy w domu, ze szczególnym uwzględnieniem możliwości psychofizycznych uczniów, poziomu kompetencji informatycznych oraz dostępności posiadanego sprzętu służącego komunikowaniu.
4. Nauczyciel może wymagać od uczniów wykonania określonych poleceń, zadań, prac, projektów umieszczonych w Internecie, np. na platformie edukacyjnej, lub poprosić o samodzielne wykonanie pracy w domu i udokumentowanie jej, np. w postaci zdjęcia przesłanego drogą elektroniczną.
5. Nauczyciel archiwizuje prace domowe poszczególnych uczniów na dany tydzień (lub miesiąc) i przechowuje je do wglądu.
6. Wszystkie prace, które nauczyciel zlecił uczniom jako obowiązkowe, podlegają ocenie.
7. Uczeń ma możliwość poprawienia ocen otrzymanych za zadania wykonywane w czasie zdalnego nauczania w sposób i w terminie ustalonym przez nauczyciela. Zasady poprawy oceny, tym oceny z testu sprawdzającego, powinny być zgodne z zapisami w Statucie Szkoły.
8. Nauczyciel może przygotować na ustalonych nośnikach przekazu test sprawdzający, za który uczeń otrzyma ocenę.
9. Informacja na temat przeprowadzania testów sprawdzających wiedzę powinna być umieszczana odpowiednio wcześniej. Należy określić datę i godzinę rozpoczęcia testu oraz przewidywany czas na jego wykonanie.
10. Uczeń, który nie weźmie udziału w teście sprawdzającym wiedzę (kartkówka, sprawdzian), jest zobowiązany do napisania testu w terminie dodatkowym, ustalonym przez nauczyciela.
11. Oceny uzyskane podczas nauczania zdalnego są dostępne w e-dzienniku.
12. Jeżeli uczeń/rodzic nie przekaże wykonanej pracy w ustalonym przez nauczyciela terminie, otrzymuje przypomnienie o konieczności wywiązania się z obowiązków.

13. W czasie pracy zdalnej nauczyciele ustalają oceny bieżące za wykonywane zadania, w szczególności za:

- a. pracę domową (prace pisemne, karty pracy, zdjęcie wykonanej pracy, nagranie itp.),
- b. wypracowanie,
- c. udział w dyskusjach on-line, wypowiedź na forum,
- d. inne prace, np.: referaty, prezentacje, projekty itp.,
- e. rozwiązywanie testów, quizów, rebusów itp.,
- f. wszelkie formy aktywności wskazane przez nauczyciela,