

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
DLA KLASY 3a LO gr.2 poziom rozszerzony

mgr Anna Różycka-Jarmolińska

KRYTERIA OCEN

Formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

Uczeń otrzymuje oceny za:

- a/ odpowiedź ustną, która obejmuje 1-5 tematów lekcyjnych lub z ustalonego przez nauczyciela zakresu materiału,
- b/ kartkówkę –odpowiedź pisemna z 1-5 ostatnich lekcji (może być niezapowiedziana),
- c/ pracę klasową/test/sprawdzian obejmujące większy zakres materiału, np. jeden dział, zapowiedziane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem;
 - Termin sprawdzianu nauczyciel wpisuje do dziennika.
 - Uczeń ma możliwość jednorazowej poprawy oceny niedostatecznej ze sprawdzianu w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela.
 - Jeżeli uczeń był nieobecny na sprawdzianie (nieobecność usprawiedliwiona dłuższa niż 3 dni) po powrocie powinien go zaliczyć w terminie i w formie uzgodnionej z nauczycielem.
 - W przypadku długiej usprawiedliwionej nieobecności ucznia na zajęciach, spowodowanej sytuacją losową, uczeń ma prawo do nadrobienia zaległych form podlegających sprawdzaniu w warunkach uzgodnionych z nauczycielem.
 - W sytuacji, kiedy uczeń był nieobecny na sprawdzianie (nieobecność nieusprawiedliwiona lub usprawiedliwiona 1-3 dni) nauczyciel ma prawo bez zapowiedzi i w wybranej formie sprawdzić przewidziane sprawdzianem wiadomości i umiejętności ucznia.
 - Nauczyciel ma prawo przerwać sprawdzian uczniowi lub całej klasie, jeśli stwierdzi, że zachowanie uczniów nie gwarantuje samodzielności
 - Stwierdzenie faktu odpisywania (ściągnięcia) podczas sprawdzianu może być podstawą wystawienia oceny niedostatecznej.
- d/ udział w konkursach językowych

Ponadto uczeń może otrzymać oceny za:

- wykonanie dodatkowej pracy domowej
- aktywność w czasie lekcji,
- inne formy sprawdzające jego wiedzę określone przez nauczyciela np.: prezentacje ustne, projekty

Oceny z testów oraz sprawdzianów ustalone są według następującej skali procentowej:

100% -99% celujący 98% -91% bardzo dobry 90%- 85% + dobry 84%- 75% dobry 74%- 70% + dostateczny 69%- 60% dostateczny 59% -50% dopuszczający
49% - 0% niedostateczny

WAGA OCEN:

Sesja – 4

Sprawdzian -3

Kartkówka – 2

Odpowiedź – 3

Aktywność – 1

Zadanie domowe – 1

Ćwiczenia praktyczne – 1

Prezentacja/referat - 1

Ocena ma charakter jawny.

Nauczyciel uzasadnia ocenę na życzenie danego ucznia.

Termin poprawy pisemnej przez nauczyciela -14 dni

OCENA KOŃCOWA JEST KONSULTOWANA Z DRUGIM NAUCZYCIELEM (native speaker) I WYNIKA Z ZAANGAŻOWANIA W PRACĘ NA JEGO ZAJĘCIACH

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JEZYKA ANGIELSKIEGO

Ocenę celującą może otrzymać uczeń, który:

*opanował wszystkie treści podstawy programowej

*posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania i twórczo rozwija swoje zainteresowania

*wykonuje nieobowiązkowe, dodatkowe zadania, biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami

* osiąga sukcesy w konkursach (zakwalifikował się do etapu wojewódzkiego konkursu przedmiotowego) lub posiada inne porównywalne osiągnięcia

* zdał egzamin zewnętrzny co najmniej na poziomie FCE i otrzymał ocenę A lub B, jest laureatem olimpiady z j. angielskiego, równocześnie spełniając wymagania w szkole na ocenę bardzo dobrą

Ocenę bardzo dobrą może uzyskać uczeń, który:

*bardzo dobrze rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów, wydobywa z nich kluczowe informacje i przekształca je w formę pisemną

*dysponuje dużym zakresem słownictwa i potrafi z powodzeniem przekazać swoje myśli, w naturalny sposób zabiera głos w rozmowie

*swobodnie omawia tematy codzienne i te o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym, bardzo dobrze operuje strukturami prostymi i złożonymi w mowie i piśmie

Ocenę dobrą może uzyskać uczeń, który:

*bez problemu rozumie polecenia nauczyciela

*potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji, czy też sens różnorodnych tekstów i rozmów i przekształcić je w formę pisemną

*zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania

*posługuje się w miarę poprawnym językiem, wypowiadając się na tematy codzienne i niektóre tematy o charakterze bardziej złożonym

*poprawnie stosuje złożone struktury i słownictwo w mowie i piśmie

Ocenę dostateczną

może uzyskać uczeń, który:

*potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela

*potrafi czasem zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, wydobyć z nich część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną

*na ogół używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania, choć niewiele o charakterze złożonym/abstrakcyjnym

*potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo

Ocenę dopuszczającą może uzyskać uczeń, który:

*potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela

*potrafi sporadycznie zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, wydobyć z nich kilka kluczowych informacji i przekształcić je w formę pisemną

*z trudnościami przekazuje wiadomość posługując się niedużą ilością struktur prostych w mowie i piśmie

*dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa

*z trudnościami omawia codzienne tematy, ale rzadko te o charakterze złożonym/abstrakcyjnym

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej a braki w wiadomościach

i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę. Uczeń nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Szczegółowe kryteria oceniania dla oceny niedostatecznej:

-wypowiedź ustna: całkowicie niepoprawna konstrukcja wypowiedzi; uboga treść i słownictwo; brak opanowania podstawowej leksyki;

nieprawidłowe użycie struktur składniowych; rażące błędy językowe uniemożliwiające porozumiewanie się; brak płynności wypowiedzi; niepoprawna wymowa i intonacja,

- wypowiedź pisemna: wypowiedź pozbawiona elementów określonych w poleceniu; znaczne odstępstwa od tematu lub praca nie na temat, niezgodna z założoną formą;

wypowiedź niespójna, nie na temat; uboga treść i słownictwo; częste powtórzenia; rażące błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne

NEW PASSWORD B2.

Plan wynikowy jest propozycją określenia wymagań programowych w oparciu o podręcznik *New Password B2*. Celem wymagań programowych jest określenie celów nauczania i podstaw obiektywnej ewaluacji. Przygotowany dokument może być wykorzystany w całości lub częściowo, może też stanowić punkt wyjścia do stworzenia własnego planu – odpowiedniego dla konkretnej grupy uczniów.

Niniejszym plan zakłada dwupoziomowy model budowania wymagań, w którym określono wymagania podstawowe i wymagania ponadpodstawowe.

- **Wymagania podstawowe** określają umiejętności, które opanować powinni wszyscy uczniowie, aby spełnić wymogi określone w podstawie programowej.
- Realizacja **wymagań ponadpodstawowych** opiera się na zrealizowaniu wymagań określonych jako podstawowe i stanowi ich dopełnienie o trudniejsze aspekty języka. Adresatami wymagań ponadpodstawowych są uczniowie zainteresowani rozwijaniem swojej kompetencji językowej o treści dodatkowe, będące dopełnieniem i rozwinięciem umiejętności realizowanych w ramach wymagań podstawowych, a także uczniowie realizujący wariant dwujęzyczny podstawy programowej (wymagania dotyczące wyłącznie tego wariantu zostały zaznaczone **kolorem zielonym**).

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.DJ od roku szkolnego 2024/25

Niebieską czcionką z podkreśleniem zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Czerwoną czcionką z podkreśleniem zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

Zieloną czcionką z podkreśleniem zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.DJ od roku szkolnego 2024/25

1 FACT AND FICTION

ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> KULTURA: słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przyimkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo 	<p>swobodnie posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> KULTURA: słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przyimkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych zna zasady stosowania określeń czasu typowych dla poszczególnych czasów teraźniejszych zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i> 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych dobrze zna zasady stosowania określeń czasu typowych dla czasów teraźniejszych dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Rozmowa na podstawie materiału stymulującego, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Rozmowa na podstawie materiału stymulującego, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte) i wyjaśnia, łączy pozostałe odpowiedzi są nieprawidłowe</i>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>rozumie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> wymienia wskazane informacje dopasowuje wypowiadające się osoby do źródeł informacji, z których korzystają dopasowuje wypowiedzi do zdań odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie większość informacji zawarte w wysłuchanym tekście (z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> wymienia wskazane informacje dopasowuje wypowiadające się osoby do źródeł informacji, z których korzystają dopasowuje wypowiedzi do zdań odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych

	CZYTANIE	<p>rozumie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje informacje do tekstów • rozróżnia fakty i opinie • przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym 	<p>rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście (z łatwością określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje informacje do tekstów • rozróżnia fakty i opinie • przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym • rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych
	MÓWIENIE	<p>stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych • wypowiada kilka zdań na temat przyszłości telewizji • wypowiada kilka zdań na temat rzetelności mediów • wypowiada kilka zdań na tematy osobiste wykorzystując zdania przydawkowe • wypowiada kilka zdań na temat sztuki i artystów • wypowiada kilka zdań na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie z oraz e-booków nad oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show) • wypowiada kilka zdań na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • opisuje ilustrację i udziela odpowiedź na pytania związane z jej tematyką 	<p>stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych • swobodnie wypowiada się na temat przyszłości telewizji • swobodnie wypowiada się na temat rzetelności mediów • swobodnie wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • swobodnie wypowiada się na temat sztuki i artystów • swobodnie wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie ze-booków oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show), a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • swobodnie wypowiada się na temat popularnych programów i show telewizyjnych • szczegółowo opisuje ilustrację i wyczerpująco udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką, a także uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty
	PISANIE	stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne:	stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych:

		<ul style="list-style-type: none"> • pisze wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, w którym uwzględni i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze wpis na blogu o obejrzanym programie telewizyjnym, w którym uwzględni i szczegółowo rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje różnorodne zwroty • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada ograniczoną świadomość językową • współdziała w grupie • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) 	<ul style="list-style-type: none"> • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada rozwiniętą świadomość językową • z łatwością współdziała w grupie • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)
2 FRIENDS AND FOES			
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ŻYCIE PRYWATNE: słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często mylone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne 	<p>swobodnie posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ŻYCIE PRYWATNE: słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często mylone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • zna określniki <i>all, every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i>, rozróżnia je oraz potrafi je stosować w praktyce • zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, rozróżnia je oraz potrafi je stosować w praktyce • zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna określniki <i>all, every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i>, z łatwością je rozróżnia i potrafi z łatwością je stosować w praktyce • dobrze zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, z łatwością je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce • dobrze zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, z łatwością rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<ul style="list-style-type: none"> • rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Rozmowa z odgrywaniem roli, Sety</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Rozmowa z odgrywaniem roli, Sety leksykalne (zadanie zamknięte),</i>

		<i>leksykalne (zadanie zamknięte), Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>	<i>Gramatykalizacja, Słowotwórstwo i wyjaśnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są nieprawidłowe</i>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • uzupełnia zdania na podstawie wysłuchanego tekstu • dopasowuje zdania do wypowiedzi 	rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • uzupełnia zdania na podstawie wysłuchanego tekstu • dopasowuje zdania do wypowiedzi
	CZYTANIE	rozumie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • pisze pytania do podanych odpowiedzi • wskazuje informacje wymienione w tekście • dopasowuje zdania do luk w tekście • <u>przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym</u> 	rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście (z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • pisze pytania do podanych odpowiedzi • wskazuje informacje wymienione w tekście • dopasowuje zdania do luk w tekście • <u>przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym</u>
	MÓWIENIE	stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne : <ul style="list-style-type: none"> • relacjonuje romantyczną historię • pyta i odpowiada na pytania dotyczące związków • wypowiada kilka zdań na temat przyjaźni i kończenia znajomości • wypowiada kilka zdań na temat przyszłości znanych sobie osób • wypowiada kilka zdań na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • wypowiada kilka zdań na temat cytatów dotyczących miłości • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania przyjęcia urodzinowego), w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je 	stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych : <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo relacjonuje romantyczną historię • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące związków • swobodnie wypowiada się na temat przyjaźni i kończenia znajomości • swobodnie wypowiada się na temat przyszłości znanych sobie osób • swobodnie wypowiada się na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • swobodnie wypowiada się na temat cytatów dotyczących miłości • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania przyjęcia urodzinowego), w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • swobodnie wypowiada się na temat znaczenia przyjaźni • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim

		<ul style="list-style-type: none"> wypowiada kilka zdań na temat znaczenia przyjaźni przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	
	PISANIE	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady pisania rozprawki i, stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne oraz niektóre podane zwroty, pisze rozprawkę na temat coraz późniejszego usamodzielniania się młodych ludzi, w której omawia oba elementy tematu stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady pisania rozprawki i, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych oraz podane zwroty, pisze rozprawkę na temat coraz późniejszego usamodzielniania się młodych ludzi, w której omawia oba elementy tematu, a także podaje przykłady oraz argumenty. stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych, przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> posiada ograniczoną świadomość językową niekiedy wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty współdziała w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> posiada rozwiniętą świadomość językową często wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), z łatwością rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty z łatwością współdziała w grupie
3 WORK AND LEARN			
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów: <ul style="list-style-type: none"> PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe 	swobodnie posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów: <ul style="list-style-type: none"> PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Słotwórstwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Słotwórstwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)</i> i wyjaśnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są nieprawidłowe
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>rozumie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> wymienia wskazane informacje dopasowuje wypowiedzi do zdań odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie większość informacje zawarte w wysłuchanym tekście (z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> wymienia wskazane informacje dopasowuje wypowiedzi do zdań rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	<p>rozumie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje informacje do tekstów wymienia wskazane informacje rozróżnia fakty i opinie 	<p>rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście (z łatwością określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje informacje do tekstów wymienia wskazane informacje rozróżnia fakty i opinie rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych
	MÓWIENIE	<p>stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> pyta i odpowiada na pytania dotyczące pracy i zatrudnienia wypowiada kilka zdań na temat programów wymiany studenckiej wypowiada kilka zdań na temat bycia liderem wypowiada kilka zdań na tematy osobiste wykorzystując zdania względne wypowiada kilka zdań na temat różnic pokoleniowych wypowiada kilka zdań na temat rozmów o pracę 	<p>stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych swobodnie wypowiada się na temat programów wymiany studenckiej swobodnie wypowiada się na temat bycia liderem swobodnie wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne swobodnie wypowiada się na temat różnic pokoleniowych

		<ul style="list-style-type: none"> wypowiada kilka zdań na temat zawodów i prac dorywczych opisuje ilustrację i udziela odpowiedź na pytania związane z jej tematyką 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiada się na temat rozmów o pracę szczegółowo opisuje ilustrację i wyczerpująco udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką, a także uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty
	PISANIE	<p>stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze CV i list motywacyjny, w którym uwzględni i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze CV i list motywacyjny, w którym uwzględni i szczegółowo rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje różnorodne zwroty z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) posiada ograniczoną świadomość językową współdziała w grupie niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) 	<ul style="list-style-type: none"> często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) posiada rozwiniętą świadomość językową z łatwością współdziała w grupie często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)
4 HEALTHY MIND, HEALTHY BODY			
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne 	<p>swobodnie posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych <i>Zdania z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych <i>Zdania z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny,</i>

			<i>Gramatykalizacja, Słowotwórstwo i wyjaśnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są nieprawidłowe</i>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • uzupełnia zdania na podstawie wysłuchanego tekstu • uzupełnia streszczenie na podstawie wysłuchanego tekstu 	rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • uzupełnia zdania na podstawie wysłuchanego tekstu • uzupełnia streszczenie na podstawie wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • wskazuje informacje wymienione w tekście • dopasowuje zdania i wyrazy do luk w tekście • odróżnia fakty od opinii 	rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście (z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • wskazuje informacje wymienione w tekście • dopasowuje zdania i wyrazy do luk w tekście • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych
	MÓWIENIE	stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne: <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące zdrowia • wypowiada kilka zdań na temat uzależnień • wypowiada kilka zdań na temat zaburzeń odżywiania • wypowiada kilka zdań na temat systemu opieki zdrowotnej • wypowiada kilka zdań na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • wypowiada kilka zdań na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: <ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące zdrowia • swobodnie wypowiada się na temat uzależnień • swobodnie wypowiada się na temat zaburzeń odżywiania • swobodnie wypowiada się na temat systemu opieki zdrowotnej • swobodnie wypowiada się na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • swobodnie wypowiada się na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim

	PISANIE	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady pisania listu formalnego i, stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne oraz niektóre podane zwroty, pisze list z zapytaniem dotyczący szkolenia na temat zdrowych diet dla młodych ludzi stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady pisania listu formalnego i, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych oraz podane zwroty, pisze list z zapytaniem dotyczący szkolenia na temat zdrowych diet dla młodych ludzi stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych, przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> posiada ograniczoną świadomość językową niekiedy wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) rozumie tekst zawierający nieznanne słowa i zwroty współdziała w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> posiada rozwiniętą świadomość językową często wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), z łatwością rozumie tekst zawierający nieznanne słowa i zwroty z łatwością współdziała w grupie
5 RULES AND REGULATIONS			
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: słownictwo związane z polityką, urzędami publicznymi; zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z łamaniem prawa, czasowniki z przymkami, słownictwo związane z konfliktami międzynarodowymi; wieloznaczne wyrazy 	<p>swobodnie posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: słownictwo związane z polityką, urzędami publicznymi; zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z łamaniem prawa, czasowniki z przymkami, słownictwo związane z konfliktami międzynarodowymi; wieloznaczne wyrazy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady stopniowania przymiotników i potrafi je stosować w praktyce zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i potrafi je stosować w praktyce zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost oraz pytań rozłącznych 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i z łatwością potrafi je stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i z łatwością potrafi je stosować w praktyce dobrze zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost oraz pytań rozłącznych, rozoznia je i z łatwością potrafi je stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie streszczenia w języku</i></p>	<p>z łatwością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy</i></p>

		<i>angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słowotwórstwo</i>	<i>zdania), Wybór wielokrotny, Słowotwórstwo i wyjaśnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są nieprawidłowe</i>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i: <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagrania do zdjęć zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu układa informacje w kolejności zgodnej z wysłuchanym tekstem 	rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanym tekście (z łatwością określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i: <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagrania do zdjęć zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu układa informacje w kolejności zgodnej z wysłuchanym tekstem rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych
	CZYTANIE	rozumie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagłówki do części tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości <u>przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym</u> 	rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście (z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagłówki do części tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości <u>przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym</u> rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych
	MÓWIENIE	stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne : <ul style="list-style-type: none"> pyta i odpowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego wypowiada kilka zdań na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach pyta i odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad wypowiada kilka zdań na temat różnych wykroczeń i łamania prawa opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości wypowiada kilka zdań na temat związków między osobami pochodzącymi z różnych krajów wypowiada kilka zdań na temat problemów w komunikacji wynikających z różnych międzykulturowych 	stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych : <ul style="list-style-type: none"> pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego swobodnie wypowiada się na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad swobodnie wypowiada się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa swobodnie opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze swobodnie wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości swobodnie wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów

		<ul style="list-style-type: none"> opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką wypowiada kilka zdań na temat kwestii związanych z integracją europejską 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikających z różnic międzykulturowych szczegółowo opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie swobodnie wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską
	PISANIE	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady pisania listu formalnego i, stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne oraz niektóre podane zwroty, pisze list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym omawia oba elementy tematu stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne: <ul style="list-style-type: none"> pisze wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych w, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady pisania listu formalnego i stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych oraz różnorodne zwroty, pisze list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym omawia oba elementy tematu, a także podaje przykłady oraz argumenty. stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: <ul style="list-style-type: none"> pisze wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje różnorodne zwroty z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) niekiedy stosuje strategie kompensacyjne (parafraza) rozumie tekst zawierającego nieznaną słowa i zwroty, posiada ograniczoną świadomość językową niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) 	<ul style="list-style-type: none"> często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) często stosuje strategie kompensacyjne (parafraza) z łatwością rozumie tekst zawierającego nieznaną słowa i zwroty, posiada rozwiniętą świadomość językową często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)
6 ENVIRONMENTALLY FRIENDLY?			
	SŁOWNICTWO	<p>posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ŚWIAT PRZYRODY: słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, przewidywanie przyszłości 	<p>swobodnie posługuje się podstawowym/bardziej zaawansowanym słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ŚWIAT PRZYRODY: słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, przewidywanie przyszłości

UMIEJĘTNOŚCI	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go stosować w praktyce zna zasady tworzenia mieszanych okresów warunkowych i potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i z łatwością potrafi go stosować w praktyce dobrze zna zasady tworzenia mieszanych okresów warunkowych i z łatwością potrafi je stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do luk), Minidialogi (zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>	z łatwością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do luk), Minidialogi (zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo i wyjaśnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są nieprawidłowe</i>
	SŁUCHANIE	rozumie kluczowe informacje zawarte w wystuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i: <ul style="list-style-type: none"> dobiera tematy do osób zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytanie dotyczące usłyszanego tekstu dopasowuje zdania do wypowiedzi uzupełnia zdania właściwymi i wyrazami 	rozumie większość informacji zawarte w wystuchanym tekście (z łatwością określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i: <ul style="list-style-type: none"> dobiera tematy do osób zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytanie dotyczące usłyszanego tekstu dobiera zdania do wypowiedzi uzupełnia zdania właściwymi wyrazami rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych
	CZYTANIE	rozumie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje informacje do tekstów uzupełnia zdania właściwymi informacjami 	rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście (z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) i: <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje informacje do tekstów uzupełnia zdania właściwymi informacjami rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych
	MÓWIENIE	stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne : <ul style="list-style-type: none"> wypowiada kilka zdań na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego 	stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych : <ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego

		<ul style="list-style-type: none"> wypowiada kilka zdań na temat zmian klimatycznych i ich wpływu na życie człowieka pyta i odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości wypowiada kilka zdań na temat zagrożonych gatunków zwierząt odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiada się na temat zmian klimatycznych i ich wpływu na życie człowieka pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji z łatwością wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości swobodnie wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt z łatwością odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską udziela wyczerpujących odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie swobodnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje w języku polskim
	PISANIE	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady pisania listu formalnego i, stosując prostsze słownictwo i struktury gramatyczne oraz wykorzystując niektóre podane zwroty, pisze list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym omawia oba elementy tematu przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady pisania listu formalnego i stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatyczne oraz wykorzystując różnorodne zwroty, pisze list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym omawia oba elementy tematu, a także podaje przykłady i argumenty swobodnie z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) rozumie tekst zawierający nieznaną słowa i zwroty posiada ograniczoną świadomość językową współdziała w grupie (w lekcyjnych i pozalekcyjnych pracach projektowych); niekiedy korzysta ze źródeł informacji w języku obcym 	<ul style="list-style-type: none"> często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) dobrze rozumie tekst zawierający nieznaną słowa i zwroty posiada rozwiniętą świadomość językową z łatwością współdziała w grupie (w lekcyjnych i pozalekcyjnych pracach projektowych); często korzysta ze źródeł informacji w języku
7 GOOD FOOD GUIDE			
SŁOWNICTWO	Uczeń posiada zadowalający zasób zaawansowanego słownictwa w zakresie tematu ŻYWIENIE i na ogół poprawnie się nim posługuje:	Uczeń posiada szeroki zasób zaawansowanego i zróżnicowanego słownictwa w zakresie tematu ŻYWIENIE i poprawnie się nim posługuje:	

	<ul style="list-style-type: none"> • słownictwo i zwroty służące do opisywania potraw oraz zwyczajów i preferencji kulinarnych • przymiotniki złożone służące do opisu restauracji i stylów gotowania • słownictwo związane z problemem głodu i niedożywienia • słownictwo związane z problemem marnowania żywności • wyrażenia przyimkowe: stosowanie przyimków po czasownikach 	<ul style="list-style-type: none"> • słownictwo i zwroty służące do opisywania potraw oraz zwyczajów i preferencji kulinarnych • przymiotniki złożone służące do opisu restauracji i stylów gotowania • słownictwo związane z problemem głodu i niedożywienia • słownictwo związane z problemem marnowania żywności • wyrażenia przyimkowe: stosowanie przyimków po czasownikach
GRAMATYKA	<p>Uczeń zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i na ogół poprawnie je stosuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyrazy służące do określania ilości • rzeczowniki niepoliczalne • użycie czasowników modalnych i półmodalnych do opisywania umiejętności i wyrażania konieczności lub możliwości w odniesieniu do przeszłości, teraźniejszości i przyszłości • użycie <i>could</i> vs. <i>be able to</i> • zwroty służące do wyrażania umiejętności, konieczności lub obowiązku i przyzwolenia: <i>manage, be (in)capable of, force, make, let</i> etc. 	<p>Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyrazy służące do określania ilości • rzeczowniki niepoliczalne • użycie czasowników modalnych i półmodalnych do opisywania umiejętności i wyrażania konieczności lub obowiązku w odniesieniu do przeszłości, teraźniejszości i przyszłości • użycie <i>could</i> vs. <i>be able to</i> • zwroty służące do wyrażania umiejętności, konieczności lub obowiązku i przyzwolenia: <i>manage, be (in)capable of, force, make, let</i> etc.
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych: <i>Odpowiedzi na pytania, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Gramatykalizacja, Słowotwórstwo, Sety leksykalne (trzy zdania)</i></p>	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość środków językowych: <i>Odpowiedzi na pytania, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Gramatykalizacja, Słowotwórstwo, Sety leksykalne (trzy zdania)</i></p>
SŁUCHANIE	<p>Uczeń rozumie kluczowe informacje zawarte w wystuchanym tekście (na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie wystuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • poprawia błędy na podstawie wystuchanego streszczenia 	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wystuchanej wypowiedzi (poprawnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie wystuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • poprawia błędy na podstawie wystuchanego streszczenia

<p>CZYTANIE</p>	<p>Uczeń rozumie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście (poprawnie określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym • rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych
<p>MÓWIENIE</p>	<p>Uczeń tworzy na ogół poprawne pod względem językowym wypowiedzi, posługując się zadowalającym zasobem środków językowych na zaawansowanym poziomie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje swoje obecne i przeszłe preferencje kulinarne • opisuje swoje preferencje dotyczące lokali gastronomicznych • wypowiada się na temat umiejętności gotowania • wypowiada się na temat problemu głodu, niedożywienia i marnowania żywności • wypowiada się na temat kwestii marnowania żywności • tworzy logiczną wypowiedź (na temat kształtowania zdrowych nawyków żywieniowych w społeczeństwie, diety wegetariańskiej i wegańskiej, zakazu sprzedawania niezdrowych przekąsek w szkołach, propozycji wprowadzenia lekcji gotowania w szkołach) zawierającą wstęp, rozwinięcie i zakończenie, w której podaje argumenty na poparcie swojego stanowiska • wypowiada się na temat sensowności stosowania diet i zmiany nawyków żywieniowych 	<p>Uczeń tworzy poprawne pod względem językowym wypowiedzi, posługując się szerokim zasobem środków językowych na zaawansowanym poziomie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje swoje obecne i przeszłe preferencje kulinarne • szczegółowo opisuje swoje preferencje dotyczące lokali gastronomicznych • wypowiada się na temat umiejętności gotowania • swobodnie wypowiada się na temat problemu głodu, niedożywienia • wypowiada się na temat kwestii marnowania żywności • Swobodnie tworzy logiczną i wieloaspektową wypowiedź (na temat kształtowania zdrowych nawyków żywieniowych w społeczeństwie, diety wegetariańskiej i wegańskiej, zakazu sprzedawania niezdrowych przekąsek w szkołach, propozycji wprowadzenia lekcji gotowania w szkołach) zawierającą wstęp, rozwinięcie i zakończenie, w której podaje rozwinięte argumenty na poparcie swojego stanowiska • swobodnie wypowiada się na temat sensowności stosowania diet i zmiany nawyków żywieniowych

PISANIE	<p>Uczeń zna zasady dotyczące rozprawki za i przeciw i konstruuje na ogół poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się zadowalającym zasobem środków językowych na zaawansowanym poziomie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze rozprawkę, w której przedstawia zalety i wady stołowania się w tzw. <i>fast foodach</i>, podając argumenty i przykłady • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • redaguje wpis na blogu dotyczący marnowania żywności w Polsce 	<p>Uczeń dobrze zna zasady dotyczące rozprawki za i przeciw i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się szerokim zasobem środków językowych na zaawansowanym poziomie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze rozprawkę, w której przedstawia zalety i wady stołowania się w tzw. <i>fast foodach</i>, podając rozwinięte argumenty i różnorodne przykłady • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • z łatwością redaguje wpis na blogu dotyczący marnowania żywności w Polsce
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów; prowadzenie notatek; korzystanie ze słownika) • współdziała w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) • posiada świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów; prowadzenie notatek; korzystanie ze słownika) • aktywnie współdziała w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) • posiada rozwiniętą świadomość językową
8 HOW THINGS WORK		
SŁOWNICTWO	<p>Uczeń posiada zadowalający zasób zaawansowanego słownictwa w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA i na ogół poprawnie się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • słownictwo związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i instrukcjami obsługi • czasowniki złożone • słownictwo związane z urządzeniami gospodarstwa domowego, wynalazkami i nowymi technologiami; 	<p>Uczeń posiada szeroki zasób zaawansowanego i zróżnicowanego słownictwa w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • słownictwo związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i instrukcjami obsługi • czasowniki złożone • słownictwo związane z urządzeniami gospodarstwa domowego, wynalazkami i nowymi technologiami; • przyrostki stosowane do tworzenia rzeczowników, czasowników, przymiotników i przysłówków

	<ul style="list-style-type: none"> • przyrostki stosowane do tworzenia rzeczowników, czasowników, przymiotników i przysłówków • słownictwo związane z teoriami i badaniami naukowymi • zwroty służące do opisywania faktów i opinii • używanie tzw. <i>false friends</i> (wyrazów o podobnym brzmieniu w języku polskim i angielskim ale o innym znaczeniu) 	<ul style="list-style-type: none"> • słownictwo związane z teoriami i badaniami naukowymi • zwroty służące do opisywania faktów i opinii • używanie tzw. <i>false friends</i> (wyrazów o podobnym brzmieniu w języku polskim i angielskim, ale o innym znaczeniu)
GRAMATYKA	<p>Uczeń zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i na ogół poprawnie je stosuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • użycie strony biernej • konstrukcje czasownikowe w stronie biernej • konstrukcje bezosobowe w stronie biernej • konstrukcje <i>have / get sth done</i> i <i>need doing</i> 	<p>Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • użycie strony biernej • konstrukcje czasownikowe w stronie biernej • konstrukcje bezosobowe w stronie biernej • konstrukcje <i>have / get sth done</i> i <i>need doing</i>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych: <i>Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Tekst z lukami, Dobieranie (nagłówków do akapitów), Sety leksykalne (trzy zdania), Gramatykalizacja</i></p>	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość środków językowych: <i>Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Tekst z lukami, Dobieranie (nagłówków do akapitów), Sety leksykalne (trzy zdania), Gramatykalizacja</i></p>
SŁUCHANIE	<p>Uczeń rozumie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (poprawnie określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych

CZYTANIE	<p>Uczeń rozumie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; określa intencje autora tekstu; oddziela fakty od opinii) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów 	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście (poprawnie określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; określa intencje autora tekstu; oddziela fakty od opinii) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych
MÓWIENIE	<p>Uczeń tworzy na ogół poprawne pod względem językowym wypowiedzi, posługując się zadowalającym zasobem środków językowych na zaawansowanym poziomie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje urządzenia techniczne • opisuje kryteria, którymi kierują się osoby kupujące nowe urządzenia • relacjonuje sytuację, w której ktoś wpadł na innowacyjny pomysł • spekuluje na temat przyszłych wynalazków • relacjonuje sytuację, w której musiał poradzić sobie z problemem technicznym • opisuje teorie i odkrycia naukowe • wypowiada się na temat dotąd niezbadanych kwestii naukowych • odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie ze sprzedawcą sklepu ze sprzętem elektronicznym, w której odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń tworzy poprawne pod względem językowym wypowiedzi, posługując się szerokim zasobem środków językowych na zaawansowanym poziomie:</p> <p>językowych na zaawansowanym poziomie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje urządzenia techniczne • szczegółowo opisuje kryteria, którymi kierują się osoby kupujące nowe urządzenia • szczegółowo relacjonuje sytuację, w której ktoś wpadł na innowacyjny pomysł • z łatwością spekuluje na temat przyszłych wynalazków • szczegółowo relacjonuje sytuację, w której musiał poradzić sobie z problemem technicznym • szczegółowo opisuje i odkrycia teorie naukowe • swobodnie wypowiada się na temat dotąd niezbadanych kwestii naukowych • z łatwością odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie ze sprzedawcą sklepu ze sprzętem elektronicznym, w której odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>Uczeń zna zasady dotyczące listu formalnego i konstruuje na ogół poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się zadowalającym zasobem środków językowych na zaawansowanym poziomie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze list z zażaleniem w związku ze słabym wyposażeniem technicznym sal w szkole językowej, w którym omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz argumenty 	<p>Uczeń dobrze zna zasady dotyczące listu formalnego i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się szerokim zasobem środków językowych na zaawansowanym poziomie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze list z zażaleniem w związku ze słabym wyposażeniem technicznym sal w szkole językowej, w którym omawia oba elementy tematu i podaje różnorodne przykłady oraz rozwinięte argumenty

	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów) • współdziała w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji) • posiada świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów) • aktywnie współdziała w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji) • posiada rozwiniętą świadomość językową