

**Uwaga! Tytuły utworów są linkami do nagrodzonych prac.**

Nowy Sącz, 23.05.2018 r.

## **Werdykt Jury dotyczący przyznania nagród w XVII Edycji Małopolskiego Konkursu Literackiego dla Młodzieży „Pióro Splotu”**

### **Sponsorzy konkursu:**

Zespół Szkół Społecznych „Splot” z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Jana Karłowicza w Nowym Sączu

Małopolskie Towarzystwo Oświatowe w Nowym Sączu

Miasto Nowy Sącz

Społeczny Instytut Wydawniczy Znak w Krakowie

Wydawnictwo a5 w Krakowie

Wydawnictwo Biały Kruk w Krakowie

Dom Wydawniczy Rafael w Krakowie

Wydawnictwo Czarne w Wołowcu

### **Patronat medialny:**

Dobry Tygodnik Sądecki

Radio RDN Nowy Sącz

### **Jury obradowało w składzie:**

#### **Przewodniczący:**

**Andrzej Warzecha** - poeta, krytyk sztuki, autor licznych tomów wierszy, publicysta Dziennika Polskiego.

#### **Członkowie:**

**Dorota Kulig** - nauczyciel języka polskiego i historii.

**Dr hab. Wojciech Kudyba** - wykładowca Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu, wykładowca Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, poeta, krytyk literacki.

**Wojciech Molendowicz** - autor książek, dziennikarz, redaktor, wydawca Dobrego Tygodnika Sądeckiego.

**Grzegorz Rapcia** - Nauczyciel języka polskiego i wiedzy o kulturze.

## **Sekretarz:**

**Małgorzata Gucwa** - nauczyciel-bibliotekarz w Zespole Szkół Społecznych „Splot”.

Do konkursu wpłynęło 155 prac 143 autorów, w dwóch kategoriach wiekowych: senior i junior. Tekstów seniorów było łącznie 87 (w tym prozy 41, poezji 26). Dziesięciu seniorów przysłało zarówno prozę jak i poezję. Prac juniorów nadesłano łącznie 86 (w tym prozy 47, poezji 17). Dwóch juniorów przysłało zarówno prozę jak i poezję.

Z powodu dużej ilości prac Jury oceniało je w dwóch etapach. Pierwszego czytania podjął się zespół w składzie: Dorota Kulig, Małgorzata Gucwa i Grzegorz Rapcia, który do kolejnego etapu zakwalifikował 108 prac 90 uczestników. Drugiemu czytaniu przewodniczył Andrzej Warzecha.

## **Werdykt Jury:**

23 maja 2018 r. zebrał się cały zespół i orzekł, że:

- konkurs spotkał się z bardzo dużym zainteresowaniem;
- podział na kategorie wiekowe: senior i junior jest uzasadniony ze względu na bardzo różnorodny poziom nadesłanych tekstów;
- zauważono różnorodność tematów - wyjście poza świat nastolatka;
- w poezji pojawiły się wyraziste metafory i ograniczenie ilości słów na rzecz treści;
- dostrzeżono wielką dbałość o warsztat i formę prac;
- zadziwiające jest pojawienie się nowych tematów z sugestywnymi opisami;
- prace dwóch autorów nie zostały ocenione w drugim czytaniu, ponieważ ich teksty zostały opublikowane w Internecie;
- praca jednego autora nie została oceniona ponieważ nie podano żadnych danych osobowych;
- Jury po raz pierwszy pracowało w nowoczesnej formie telekonferencji;
- juniorzy otrzymują nagrody książkowe, a seniorzy nagrody pieniężne i książki.

Relacje z konkursu ukażą się w lokalnych mediach, a wszystkie nagrodzone teksty znajdują się na stronie internetowej [www.splot.info](http://www.splot.info)

Jury po intensywnych dyskusjach zdecydowało się przyznać nagrody:

## KATEGORIA JUNIOR – POEZJA

**Wyróżnienie** otrzymuje: Martyna Augustyn, pseudonim Lacrima z Barcic, za wiersze ["Czas"](#), ["Wiersz nie do końca miłosny"](#), ["\\*\\*\\*\\*"](#).

**III nagrodę** otrzymuje: Aleksandra Baczyńska, pseudonim Olenia z Limanowej za Wiersze ["Kamień"](#), ["Most"](#), ["Kula"](#). Nagroda przyznana za minimalizm formy i ciekawe metafory.

**II nagrodę** otrzymuje: Damian Szczerbicki, pseudonim Nihilist dux z Nowego Sącza za zestaw wierszy ["MMII"](#), ["MMXVI"](#), ["MCMXLV"](#). Nagroda przyznana za umiejętne posługiwanie się słowami i szukanie nowych znaczeń.

**I nagrodę** otrzymuje: Paulina Pichurska pseudonim Catrix z Tylicza za wiersz ["Inna"](#). Nagroda przyznana za "inność", lapidarność, oszczędne operowanie słowem.

## KATEGORIA JUNIOR – PROZA

**Wyróżnienie** otrzymuje: Kinga Sroka, pseudonim Literacka dziewczyna ze Starego Sącza, za opowiadanie ["Powrót do domu"](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Paulina Pichurska, pseudonim Catrix z Tylicza za opowiadanie ["List"](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Katarzyna Cholewa, pseudonim Kathy z Nowego Sącza, za opowiadanie ["Nostalgia"](#).

**III nagrodę** otrzymuje: Beata Bieniek, pseudonim Flip z Librantowej za opowiadanie ["Zamiana"](#).

**II nagrodę** otrzymuje: Zuzanna Jamrozowicz, pseudonim Bermuda triangle z Młodowa za opowiadanie ["Moje huragany"](#). Nagroda przyznana za wnikliwą analizę psychologiczną w ciekawym kształcie narracyjnym.

**I nagrodę** otrzymuje: Sylwia Grybel, pseudonim Churasta chutagre z Kamionki Wielkiej za opowiadanie ["O nietypowym pasożycie"](#). Nagroda przyznana za inne ujęcie często opisywanego tematu, odwagę w zastosowaniu rozwiązań formalnych.

## KATEGORIA SENIOR – POEZJA

**Wyróżnienie** otrzymuje: Agnieszka Ligas, pseudonim Biały Kruk z Tylmanowej za wiersze ["Władczyni motyli"](#), ["Dziś jest dobry dzień"](#), ["Woda"](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Julia Smoła, pseudonim Klakier z Brunar, za wiersze ["Latawiec"](#), ["W poszukiwaniu Ciebie"](#), ["Niewidzialna"](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Karolina Mazur, pseudonim Alexandria z Popardowej za wiersze ["Nowe pokolenie"](#), ["Talenty"](#), ["Potrzeby"](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Sara Kmak, pseudonim Azalia ze Stróż za wiersze ["Uzdrowiciel"](#), ["D\(r\)eszcz"](#), ["Skazani na busa"](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Kinga Orzechowska, pseudonim Agape z Chełmca za wiersze ["Wybrakowani"](#), ["\\*\\*\\*\\*"](#), ["Skrawki"](#).

**III nagrodę** otrzymuje: Marta Piasecka pseudonim Mafee z Kamionki Wielkiej za wiersze ["Spiritus Movens"](#), ["Hospes hostis"](#), ["Absens carens"](#). Nagroda przyznana za oryginalne wykorzystanie języka codziennego i realizację zasady - minimum słów, maksimum sensu.

**II nagrodę** otrzymuje: Magdalena Kądziołka, pseudonim Bwshysoul z Nowego Sącza za wiersze ["Chyba jestem chora"](#), ["Ile"](#), ["Nie umien"](#). Nagroda przyznana za ciekawy zestaw wierszy i wizualną zmysłowość poetycką obrazu.

**I nagrodę** otrzymuje: Katarzyna Majca, pseudonim Sinatra z Nowego Sącza za wiersze ["Prowincjonalny prowidencjalizm"](#), ["Szarada-szkarada"](#), ["Bukolika"](#). Nagroda przyznana za interesującą wyobraźnię dźwiękową i ciekawe rozwinięcie tradycji leśmianowskiej.

## KATEGORIA SENIOR – PROZA

**Wyróżnienie** otrzymuje: Katarzyna Zamora, pseudonim Lily z Zawady Pilickiej za opowiadanie ["Przegrana"](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Justyna Pawlik, pseudonim Megan z Trzycierza za opowiadanie ["Nic nie trwa wiecznie..."](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Nikola Jucha, pseudonim Nikka z Tylicza za opowiadanie ["Cmentarzysko"](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Szymon Podobiński, pseudonim Rengeit z miejscowości Nicew za opowiadanie ["Kontrolować Życie"](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Renata Woźniak, pseudonim Reality z Nowego Sącza za opowiadanie ["Za jaką cenę?"](#).

**Wyróżnienie** otrzymuje: Martyna Tokarczyk, pseudonim Rebeka ze Starego Sącza za opowiadanie ["Kościół"](#).

**III nagrodę** otrzymuje: Aleksandra Biel pseudonim Gerttuda z Nowego Sącza za opowiadanie ["Przypowieść o powracających nałogach"](#). Nagroda przyznana za poetyckość prozatorskiego języka.

**II nagrodę** otrzymuje: Klaudia Grońska pseudonim Mola Lisa z Mostek za opowiadanie ["Tym razem naprawdę zabiłem"](#). Zagroda przyznana za inne spojrzenie na problem samobójstwa i depresji.

**I nagrodę** otrzymuje: Anna Gębarowska, pseudonim Mirabelka z Szalowej za opowiadanie ["Memorabilia"](#). Nagroda przyznana za umiejętne zestawienie tragedii katyńskiej z dzisiejszą jej percepcją i próbę zastosowania języka poetyckiego w prozie.

Na tym Jury zakończyło swoje obrady.

Protokołowała: Małgorzata Gucwa